

成都市

成都市

【天启】《新修成都府志》(五十八卷)

明冯任修，张世雍等纂。冯任，字重夫，浙江慈溪人，万历三十五年（1607）丁未科进士。万历四十五年（1617）任成都府知府，崇祯八年（1635）至十一年（1638）任山海巡抚。张世雍，原名世基，四川潼川（今三台）人。崇祯四年（1631）辛未科进士，任刑部主事。

明代纂修成都府志，始于明宣宗宣德初年（1426）。这在明天启《成都府志》中有所提及，冯任撰的《成都府志后序》称：“宣庙初，五羊陈公廷器乃锐为成都府志，亦仅仅裨湛之业。后五十年为成化丙申，襄城李公勉复加纂辑，称全书，而今已放佚不可睹矣。”陈珽，字廷器，广东莞县人，明太祖洪武二十三年（1590）举人，历官河南许州，安徽滁州、江苏扬州等知州，明永乐后期升任四川按察使，正统初（1436）升南京礼部左侍郎。陈珽虽有修志之举，然终未竟其事。留待五十年后，即明宪宗成化十二年（1476），李敏“复加纂辑”。李敏，字公勉，河南襄城县人，明景帝景泰五年（1454）进士，授御史，明宪宗成化年间升任四川布政使，后官至户

部尚书。李敏纂修的“成都府志”（原名《四川成都志》二十五卷），虽称为全书，但经过一百四十五年之后，到明熹宗天启元年（1621）时，便已“放佚不可睹”，如今更是片纸无存，莫可稽查了。今可睹者，最早即为明天启初年撰修的府志。

《新修成都府志》是在成化十二年（1476）李敏（字公勉）倡导编修的《四川成都府志》基础上编纂的。开局于泰昌元年（1620），以知府冯任等为总裁，谢寿举、张世雍、杨懋方、李莅等进行补充、完善，于万历四十六年（1618）成书，天启元年（1621）刊印。此书张世雍用力最多。全书分四十一门八十目，约75万字。因其是四川布政司首府的志书，所以书首有四川巡按监察御史薛敷政（江苏武进县进士）、四川左布政使，后升为四川总督的朱元燮（朱燮元，字懋和，浙江山阴（今浙江绍兴市）人。万历二十年（1592）进士。以平蜀黔乱而加少保进少师。《明史》卷249有传）、四川按察司副使戴燦（福建长泰县进士）皆为之撰写了序文，书末有冯任后序。朱元燮序言成书原委、体例甚详，其曰：“戊午之祀，不佞自陇移蜀，至则《通书》告成，已盛传矣。次第涉猎，见其纲领具举，伦次得宜，如纪大宗，然序昭序穆，而不详昭穆之玄支也。如纪江汉，然为沱为潜，而不详沱潜之条派也。非不能详，不及详也。是史传之体要也。若乃《成都郡志》，直如四体之有筋骸，然不可不问其详矣。今分类若干目，合帙若干卷，灿然大备。其山川、建置、城阁、祠宇、科目，总之不离省志者十九。至于犹是疆域也，省以总延袤，而此则州邑有编户之相错，徼外有番部之震邻，内顺外严，不可不详也。犹是赋役也，省以总征输，而此则户口几十四万，税粮几四十万，比于诸郡，不翅倍之，民力民脂，不可不详也。犹是水之力，而或勤流凿，或费堤防。犹是盐之力，而开产者十一，待哺者十九，利兴害伏，不可不详也。凡此重申画之条，切畏怀之虑，杜侵渔之

衅，昭功令之垂，必不得与民变更者也。至于以名宦列传者，省志三百，郡益以二百有奇。各怀其政教之泽，而共考诸断碣之遗，不如是，无以别仁暴也。以忠节列传者，孝义列传者，贞烈列传者，省以类聚，郡则并而列之，省以旧述，郡则博而传之，不如是，无以修人纪也。以人物列传者，郡益省而三之，以隐逸列传者，郡益省而倍之。尚论者取以传信，好德者举尔所知，不如是，无以大劝戒也。此不得不与时污隆者也。若乃艺文，诏世诸体灿焉，众美侔焉。特于省志一一标录，非成都之豪杰，即其纪言事于成都者也。是书也，罗材于文学，采议于物情，而折衷之于郡伯，良工询苦心矣。余考记载，常璩作《华阳志》，自先汉至晋初四百岁，而士女可书者得四百人。后自晋初至周显德凡七百岁，而寥寥无称。其他湮没，亦复称是。岂前后文献，顿尔悬殊，祇无作者，遂成旦昼！有志之士，安得不熙不失乐生之心，殆为第一义。善乎，罗琛之言曰：“床上有百钱布被，甑中有数升麦饭。苏张巧说于前，韩白按剑于后，将不能一夫为盗，况贪乱乎！”今之郡守，即古之节度安抚，以水鉴者一面，以人鉴者千古。得是编而存之，前车具在，劝戒炯如，殆守作志之深心哉！余不佞，特为表而出之。”

全志编撰体例为：卷一舆图、凡例，卷二成都纪、分野、山川志、疆域志，卷三风俗志、建置志、学校、城郭、公署、祠庙、宫室、关梁、寺观、陵墓、古迹，卷四赋役志，卷五食货志，卷六水利志、盐法志、驿传、仓巡杂署，卷七官职沿革表，卷八属官守表，卷九属官守表，卷十至卷十二官守列传，卷十三科第表，卷十四至卷十五岁贡表，卷十六至卷二十二人物列传，卷二十三忠节列传，卷二十四孝义列传，卷二十五侨寓列传，卷二十六隐逸列传，卷二十七至卷二十八贞节列传，卷二十九仙释列传，卷三十至卷五十八艺文志。

此志是目前所能见到的最早一种成都府志。其资料来源，除水利资料为各县提供外，多因袭前人，并参考其他杂史、杂著，陈陈相因，无甚新意。“凡例”首条便称：“成都旧志，今总无考。因旁搜史传，合郡县之散见者，博采而编辑之。”虽未明言，但从全志的内容来看，较多的则是来自明正德、嘉靖、万历等朝纂修的《四川总志》。其中以人物和艺文两门所占比重较大。职官、科举、人物共二十三卷；而艺文则多达二十九卷，几乎占全书的一半。艺文大多取自杨慎等《全蜀艺文志》和杜应芳《续补全艺蜀文志》。舆地部分篇幅虽然不算很大，但对于明代以前成都府所属各州县之山川疆域、城池关津、古迹名胜、风俗民情等记载颇详。而明代成都府所辖地域较广，共领六州二十六县，为清代建制的二倍以上。这对于研究成都古代地域之沿革变迁、名迹风物极有史料价值。

今存天启元年（1621）原刻本，藏美国国会图书馆，国内仅有传抄本。

【康熙】《四川成都府志》（三十五卷）

清佟世雍修，何如伟纂。佟世雍，辽东正蓝旗人，康熙十九年（1680）成都知府。何如伟，成都人，崇祯十二年（1639）举人。

此志为奉敕纂修。康熙二十五年（1686），已平定了吴三桂、耿精忠等蕃王之乱，国政日趋安定，便下令编纂各种史书、志书，如《太祖实录》、《三朝圣训》、《大清会典》、《赋役全书》、《大清一统志》等，均次第开修。敕修《大清一统志》即在康熙二十五年（1686），不少省府州厅县志便在这一时期问世。此成都府志也编成于是年，惜未及刊行，迄今仅是抄本流传。此志于康熙二十五年（1686）修成。纂修此府志时，襄事诸公均未曾见到明天启《新修成都府志》，无论是佟世雍自序，还是成都同知王元士、通判章元炜、

成都府茂州知州兼成都县事李斯佺等人的序跋中，只字未提。主要是因为成都在明季“四经兵燹”，一切文献，皆荡然无存了。

此志由何如伟与郡举人徐仰廉，及秦州州判罗镛等纂成。有佟世雍、王元士、章元炜等序，李斯佺跋。其书总目作八卷，实为三十五卷。除风俗、土产两门合为一卷外，其他均各自为卷。体例分星野、形胜、山川、建置、沿革、城池、宫室、公署、学校、祠祀、贡赋、帝王、秩官、名宦、科第、人物、孝义、节烈、隐逸、流寓、仙释、风俗、土产、古迹、陵墓、寺观、祥异、僭据、屯田、水利、茶法、盐法、兵制、驿传、筹边、艺文三十六门，约25万字。各门类所记，较天启旧志简略，尤以艺文为最，凡旧志所载者皆不复录，仅辑录清初四川、成都府主要官员对于重建、新修各署衙、学校，书院，寺观、祖庙之记叙，且只十余篇约万余字。卷前有府輿图，府城方形，四门，府治居于中，东为成都县，西为华阳县。按此志修时，成都府领县二十四，而华阳已并入成都，而府輿图仍列华阳、成都为二，疑此图系描绘于旧志。《沿革》谓：“成都古为蜀国，周武王伐纣，蜀舆焉，秦惠王置蜀郡。迄汉又分置广汉郡，武帝时改置益州，晋武帝始改名成都，宋、齐因之。隋复为益州，唐天宝初又改为成都；明皇迁蜀，曾称南京。五代时为王氏孟氏割据，宋复其地，置成都府，元、明、清因之。”卷二十六僭据，列蚕丛氏、杜氏、王氏、孟氏、巴国诸篇，卷二十四筹边，末附蜀难纪略。

此志最有价值者，是如实记载了经过明季兵燹之后四川境内所遭受严重破坏，以及清初逐渐得以恢复的情形。例如“十室九空”，“百里断炊烟”，“昔之繁华城镇，衰为豕豨鹿场”等等。康熙初期鼓励外省农民入川耕种，发展农业生产，恢复四川经济。在筹边门中，对明末清初派兵征剿四川西南各少数民族如藏、彝、苗、羌等部落的史实记述极详细，是研究川中民族关系史的珍贵资料。

今存康熙二十五年（1686）传抄本。

【嘉庆】《成都县志》（六卷·首一卷）

清王泰云等修，衷以壘等纂，杨芳灿续纂。王泰云，字春谷，安徽南陵人，监生，嘉庆十一年（1806）任成都县知县。衷以壘，字声元，号雅堂，江西南昌人，乾隆进士，曾任四川乐山、巴县知县、南昌知府、云南曲靖府知府，后至成都主讲芙蓉书院达十八年之久。杨芳灿，见“【嘉庆】四川通志”条。

成都县自来无志，此志为成都现存最早的县志。嘉庆十六年（1811），清王朝第三次敕修大清一统志，各地纷纷开修方志，以备征录。是志即在这时设局举事，特聘衷以壘出任总纂，其时衷以壘已年逾八旬，得力于本县举人向大溟的鼎力协助，并出为副总纂，派员摭拾旧闻，采辑新篇，至嘉庆二十年（1815）方编纂成书刊行，约33万字。有王泰云、衷以壘、向大溟、叶长春等序。首冠輿图，正文分表、沿革、疆域、山川、户口、田赋、堤堰、城池、关隘、古迹、祠庙、风俗、盐法、茶法、人物、艺文、历代纪事、金石、物产、祥异、纪闻外纪等四十二门。其中仅于人物门下分列十目，艺文门下列八目，其他门类下均未再列细目。

此志纂修时，距雍正《四川通志》已80余年，很多缺失的资料需靠多方搜求采辑，删繁就简，考订编次成书。其内容取自《四川通志》者十之三，得之采访者十之五，拾摭名人之纪述者十之二。选举门记有唐至清历科进士730余人。古迹门详载杜甫草堂、武侯祠、望江楼、读书台、观星台，琴台等多处。人物门中，对康熙末至乾隆年间征讨平定西藏噶尔喀及川边大、小金川事记述较详，实为难得之民族关系史料。物产门记锦、绫、纱等贡品及当地名鸟桐花凤，对研究该地物产资源有参考价值。

此外，此志于嘉庆十八年（1813）完成初稿之后，延请四川通志馆总纂杨芳灿为其修订、增删，历时两年，方付之刊印。后于咸丰、同治间重校印，并于卷一图考后增刻了县举人向熙辰撰写的《黑地鞭蓉两书院合记》及另一篇《聂、张二公书院图记补序》。文中对该二书院的创建设置诸事叙述颇详，是研究清代中后期成都文化教育事业发展变化之珍贵史料，也是研究今天成都中等教育之历史沿革的第一手资料，因为该二书院即为现在成都著名中学——石室中学之前身。其余门类所记，则与嘉庆《四川通志》中有关成都府、成都县的记载大同小异。

今存嘉庆二十年（1815）原刻本、咸丰十年（1860）补刻本。

【同治】《重修成都县志》(十六卷·首一卷)

清罗廷权等修，衷兴鉴等纂。罗廷权，字鉴平，云南昆明人，道光举人，同治二年（1863）任仁寿县知县，同治四年（1865）任成都县知县，九年（1870）升任资州直隶州知州，除同治《成都县志》外，罗廷权还修有同治《富顺县志》、《仁寿县志》。参见“【同治】富顺县志”条、“【同治】仁寿县志”条。衷兴鉴，成都人，岁贡生，官四川高县训导。

成都县前有嘉庆《成都县志》，此志开局于罗廷权任内，旨在继嘉庆旧志而增续。工未竣而罗廷权赴他任，继任知县河南祥符人李玉宣，天津举人金凤洲，湖北荆门拔贡周翰，顺天通州监生白赓棣，安徽芜湖监生沈芝林等数人踵其事而督修之，而总纂则仍由衷兴鉴一人承担。直到同治十二年（1873）方得以成书刊行。

志首李玉宣、吴鼎立序，衷兴鉴跋；嘉庆志所载各旧序。此志分十三门百十九目，约 55 万字。类目分得极细，纪事亦详，乃仿《四川通志》例。分天文、輿地、食货、学校、武备、职官、选举、

人物、列女、经籍、艺文、纪事、杂类十三志。具体目录如下：卷首：序、各官衔名、修纂姓氏、原序、例言、图考；天文志第一：星野、度数、占验；輿地志第二上：建置沿革、地表、形势、省脉、山川、疆域、关隘、场市、保甲、城池、街巷、堤堰；輿地志第二下：津梁、祠庙、寺观、官署、公所、驿传、塘铺、陵墓、义地、古迹、金石、风俗；食货志第三上：蠲政、户口、田赋、杂课、领支、仓廩、盐法、茶法；食货志第三下：钱法、物产；学校志第四上：学校、祀典；学校志第四下：学额、书院、乡学、府试院、贡院；武备志第五：兵制；职官志第六：题名、政绩、忠节；选举志第七上：荐辟、进士；选举志第七下：举人、贡生、文秩、武科、武秩、封赠、荫袭；人物志第八上：儒林、孝友、忠义、宦迹；人物志第八下：武功、高士、文苑、行谊、仙释、流寓、艺术、耆寿；列女志第九上：节妇；列女志第九下：节妇、义烈、贞孝、贤淑、义婢、才义、割臂；经籍志第十：经籍；艺文志第十一：赋、诗（歌谣、五古、七古、五律、七律、五绝、七绝、五排、七排、乐府、诗馀、附载）、诏表、疏、奏记、上书、劄子、檄文、序、记、传、箴、铭、赞、颂、书、简、启、引、题、考、跋、论后、碑、祭文、诔、墓志、杂著、谱；纪事志第十二：定都、行幸、封建、窃据、勘乱；杂类志第十三：祥异、纪馀。

嘉庆志分类而未分志，此次则仿《四川通志》体例，内容翔实，多嘉庆志近两倍。卷首中补入“省脉”、“凤凰山”、“杜公祠”、“将军衙门”等图十一幅，列为“图考”二十一幅。輿地门所载各条，均派员实地察勘，如堤堰一项，即发派多人详细考察无误后，方予绘图入载。成都地势平坦，无高山大川，勘察比较容易。另外，县内满城驻防八旗，旧志所载甚略，仅有节孝、贞烈等目。此志则遵四川巡抚、成都将军吴崇（安徽盱眙举人）所颁之《八旗志稿》例，

将八旗诸事例尽皆编入。又本县回民之文学武功，向来称盛，而事迹不见于旧志，是志则广为搜集整理，载入其中，这种情况在旧方志中尚不多见。如此种种，是志保存了大量珍贵的民族〈有满、回、蒙、藏等〉、民俗史料，为一特色。经籍、艺文两志计八卷，约占全书之半。其中，嘉庆志收“经籍”六十八种，是志为一百七十七种，嘉庆志“诗”二百五十首，是志七百七十八首，嘉庆志“记”五十六篇，是志八十三篇，嘉庆志“序”十篇，是志二十篇。并增诏、表、疏、檄文、书简、碑、墓志等。

今存同治十二年（1873）原刻本。

【宣统】《成都通览》

清傅崇矩编。傅崇矩（1875—1917），字樵邨（村），四川简阳人。青年时随父迁成都，曾为尊经书院廩贡生，后候补泸州教谕，加捐道员，光绪二十六年（1900）于成都创办第一家公众阅览室，出版第一张科学性报纸《算学报》，民国二年（1913）又创办了成都第一家民办报纸《通俗启蒙报》；民国四年（1915）任松潘县长，出版了《松潘游记》，后署屏山，著有《成都通览》、《川省赴会之程途》、《中国历史大地图》等十余种著述。民国《简阳县志》卷十三有其传。

《成都通览》又名《说成都》，沈秉堃《序》曰：“举凡山川气候，风土人情，农工商业，饮食方言，凡百价目，靡不毕载”。此书对成都情况的记述，条分缕析，细大不捐，为人们勾画出了清末成都社会的全貌，在一定程度上，可看作是清末成都社会的一部百科全书。清末宣统元年（1909）九月至宣统二年（1910）六月，由成都通俗报社陆续刊印。全书不分卷，分装八册，近70万字。书前有沈秉堃序、黄芝序和傅氏自序。全书分一百八十余类，内容包括成

都之地图、成都之气候、成都之地势、成都之田土、成都之山、成都之水、成都之江河流域、成都之堤堰、成都之池塘、成都之桥梁、成都之渡头、成都之成都城、成都之古迹、成都之花园、成都之城内街巷、成都之近城水碾、成都之四乡场市、成都之城内菜园菜市、成都之田房税契、成都之寺庙、成都之各姓祠堂、成都之会馆公所、成都之官衙、成都之内城官衙及各局所、成都之城内仓廩、成都之近年建置改革、成都之警察五十二局所、成都之官立局厂、成都之各学堂、成都之火政、成都之捐局及捐章、成都之西人产业、成都之西人居留所、成都之外国人游历来往表等等。

本书上承宋人《东京梦华录》余绪，注重对文化、风俗、民间生活、“三百六十行”作有条理的翔实记载，虽有芜杂之病，但保留了一大批今天已极难见到的原始材料，是研究清末四川民情风俗的十分珍贵的资料，早已受到研究文化史、民俗学、社会学诸方面的专家的高度重视。傅氏具有维新思想，感触比较敏锐，对清末成都社会的重大变化有所反映。书中始记新学堂林立、留学生之众、新书刊之多，可见资产阶级维新派为主流的新思想、新知识已深入内地。书中一方面反映了天府之国物产丰富的特点，另一方面对近代实业的开办予以特别的重视，为民族工商业起步艰难，深受内外反动势力压抑而发不平之鸣。书中对成都官场之腐朽，社会风气之致坏欺诈奸盗，赌斗淫邪，愚昧迷信，都有令人触目惊心的记载。

今存清宣统二年（1910）石印本，又有1987年巴蜀书社点校铅印本。

【嘉庆】《华阳县志》（四十四卷·首一卷）

清吴玘、董淳修，潘时彤等纂。吴玘，江苏阳湖（今常州市）

人，一说武进人，嘉庆二十年（1815）由方略馆议叙升任邛州知州。嘉庆二十三年（1818）另修有《邛州直隶州志》。董淳，山东邹县人，清乾隆四十八年（1783）举人，嘉庆十九年（1814）任华阳县知县。潘时彤，字紫垣，成都县人，嘉庆九年（1804）举人，拣选知县，道光年间曾主纂《绥靖屯志》十卷。

华阳县在今成都东南部。成都、华阳两县，旧皆为成都府治地，一处西北，一处东南，无明显之疆界。且各级衙署、学校、书院相互交错，如华阳县衙便设在成都县境内，成都府学则又设在华阳县境内等等。康熙九年（1670），废华阳县，将其并入成都县。至雍正五年（1727）恢复县治。与成都县相似，华阳县前也无志书可寻。嘉庆十七年（1812），因准备编纂《嘉庆一统志》和修省志，檄征各县志乘，知县吴巩延聘县中绅耆，设局纂修。历时三年后，书犹未成，吴巩此时已升任邛州直隶州知州，留下稿本数册在县署。董淳继任，翻阅底稿，认为不可使之不竟其功，遂延聘潘时彤总领此事，召集县中人士订旧稿，采新章，正讹补缺，次第编纂，历时年余，纂辑成书，于嘉庆二十一年（1816）刊刻印行。后至光绪十八年（1892），县衙拟议续修《华阳县志》，于是在原刻的基础上，增补部分条目之缺漏后重刊，而续志最终没有完成。

志首有余永宁、董淳、杨芳灿等序。分四十二门附十三门，其中仅于风俗、职官、选举、人物、列女、艺文、物产等七个门类，下设细目共七十四，其他各门类均未再列细目，共约 56 万字。此志略胜于同时纂修之嘉庆《成都县志》，内容比较丰富，记事翔实。卷二之图考共收图绘二十一幅，自天文地理、圣庙署衙、书院寺祠，以古迹名胜无所不尽，非其他志乘千篇一律的八景图的可比，这在旧县志中尚不多见。艺文门份量最重，几占全书之半，历代蜀人之著作、投官之留题，自汉迄清，垂两千年，凡有关于本县者，依次录载。且简

明注出作者字号里居、科第官爵，著名者如唐代李白、杜甫、岑参、韦皋等，宋代陆游、宋祁、苏轼等，明代方孝孺、杨慎等，清代吴省钦、李调元等。为后人的研究工作提供了极有价值的史料，也提供了诸多方便。其他门类以古迹名胜、祠庙寺观、金石碑记、职官人物等记述较详，尤其是卷四十典籍、卷四十一金石，颇有参考价值。

今存嘉庆二十一年（1816）原刻本，光绪十八年（1892）补刻本和光绪二十五年（1899）重印本。

【民国】《华阳县志》（三十六卷·首一卷）

陈法驾、叶大镛等修，曾鉴、林思进等纂。陈法驾，国民党军将领，四川省华阳县（今双流县）人，四川军官学校步兵科毕业，历任排长、副官、参谋、团长、高参、参谋长等职，1936年12月被授予少将军衔，1946年7月退役。叶大镛，字剑鸣，成都人，民国二十年（1931）由四川灌县知事调任华阳县县长。曾鉴，四川华阳人，字焕如，清光绪进士，光绪三十三年（1907）任法部右丞，旋改左，兼任宪政编查馆谘议官，宣统二年（1910）署法部左侍郎，武昌起义后，任袁世凯内阁法部副大臣，1914年任平政院第二法庭庭长，同年奉派入川办理赈务，任筹赈督办，1916年调任川南宣慰使。林思进，初字山癯，改字山腴，别号清寂翁，一署青城室主，华阳（今双流县）人，少时屡应府试不中，入方旭所办学务公所，编纂教科书，光绪二十八年（1902）乡荐中式，胡峻等出资为捐国子监生，但未赴京师，光绪三十一年（1905）游学日本，入宏文师范，毕业归国，宣统二年（1910）授内阁中书，1911年夏自京回乡，任成都府中学堂监督，后任四川省图书馆馆长，1918年接掌华阳中学，声名鹊起，及杨森督川，去职，学生抗当局不予挽留而成学潮，1919年历任四川省高等师范学校、成都大学、华西协合大

学、四川大学教授，40年代末受命纂《四川通志》，未能竟事，新中国成立后任川西人代会代表、四川大学教授和四川省文史研究馆副馆长，著有《清寂堂文录》、《清寂堂诗录》等。

1930年，华阳县议修县志，时县长叶大镛、《华阳县志》总理曾鉴等邀林思进、刘佶、刘咸荣等新修《华阳县志》，始于民国二十一年（1932）七月，成书于二十二年（1933）八月，二十三年（1934）付梓。此志纂修经过及分工，据分纂林思进序云：“迨入民国，县议会更议立局，收款而事竟不就。辛未（1931）之岁，县庭集议，重有此役，推乡先生曾侍郎益胃总理，侍郎乃请同县林思进纂列传，罗运贤纂艺文，祝同曾纂疆域事纪，蒲乃文纂山川水利，李德龙纂物产，廖沅测里度，其余并县中诸君子任之。盖志议萌芽于前县长陈法驾，成于继任叶大镛，而绸缪公费使不时绌者，后任樊学圃力为多。计自壬申七月告始，至癸酉八月断笔，凡全书为篇十三，一篇之中，又以多少分卷，都为卷三十有六，总五十余万言。”其中林思进出力较多，撰写了《人物志》、《华阳县志叙录》及各目序25篇。

该志共计十三篇三十六卷，分别为卷首一，卷一疆域沿革，卷二山水，卷三建置，卷四户役，卷五礼俗，卷六官师列传，卷七至卷二十一人物列传，卷二十二至卷二十五艺文，卷二十六至二十九古迹，卷三十金石，卷三十一至卷三十三物产，卷三十四事纪，卷三十五序跋和修志姓氏。具体目录如下：卷首：序、华阳县今疆域当有唐宋广都贵平灵池考、引用书目；卷一：疆域沿革第一（附总图一、分图十、场镇表、津梁表）；卷二：山水第二（附山水图、水利图、塘堰表）；卷三：建置第三（官署、书院、学校、局所、法团、仓储、驿铺、工业、善举）；卷四：赋役第四（户口、田赋、契税、杂税）；卷五：礼俗第五（祀典、

风俗、岁时、工商业、宗教、方言)；卷六：官师列传第六(宋、明、清、附职官表)；卷七至卷十二：人物列传第七(唐、五代、宋、附华阳王氏世族表、华阳李氏世族表、华阳范氏世族表、华阳宇文氏世族表、元、明、清、附科第表、荐绅表、任荫表、学校毕业表、议员表、耆耄表、孝义、附孝义表、忠节、附忠节表、列女、贞节、附贞烈表、艺术、流寓)；卷二十三至卷二十六：艺文第八(经部、史部、子部、集部)；卷二十七至卷三十：古迹第九(城镇、乡里、驿顿、街坊、市集、宅井、园池、津渡、书院、废署、陵墓、祠庙、寺观、附祠庙表、寺观表)；卷三十一：金石第十；卷三十二至卷三十四：物产第十一(谷、蔬、蓂、果、木、花、竹、草、药、羽、毛、鱼、甲、虫、货)；卷三十五：事纪第十二；卷三十六：序第十三。

该志体例与旧志并无差异，而内容取舍则不乏创新，如艺文门不再只收录诗文辞赋，而改为搜集历代有关本邑或邑人之著述书目，按《四库全书》之分类来编排。各条目后先立小传，再采摭群书有关该书及作者之论述而作提要，使各种资料尽可能集中，既利于当时，亦裨益于后世。有关诗文则分别编入各有关门类如山川、古迹、学校、公署、津梁、职官、人物之中。该志不独内容丰富，记事翔实，而且考证精审，凡无史籍记载，传闻又失实者概不收录。大量清末民国初期的史实赖以保存下来，如学校类中公立、私立中小学校、师范学校、专业学校的设立、开办、分布、经费、教学及其改良；建置门中工商业、金融业的创办、生产与发展，各种会所(农、工、商、议会等)的建立，以及有关电力、电讯、邮政事业的开办和发展等。纵观全书，该志不失为现存旧志中之佼佼者。

今存民国二十三年(1934)铅印本。

【民国】《新成都》(一册)

周芷颖编著。周芷颖，生平不详。

此书成于抗战之际，周芷颖在《引言》中论及此书编撰的原委：“《新成都》之问世，初非编著者所逆料，其动机发轫于本年（1943）四月，编成于本年八月，省外来川友人，或于初到成都，人地生疏，兼且语言隔阂，时生口角，以予为成都土著，一切情形，较为熟悉，催促再四，勉为其难，惟兹事体大，以编著者每日忙于生活之不暇，偷取少数时间，草草编成。”

全书分沿革、警镇、防空、风土人情、教育、工商业、衣食住行、社会事业、娱乐、市场、杂会等十一章。正如周氏所言，此书为外地人到成都提供方便而编，具有生活指南的性质，故于风土人情、衣食住行、社会事业、娱乐、市场、杂会等列举最为详尽。此书与傅崇渠的《成都通览》，分别是研究清末和抗战时期成都民情风俗的珍贵资料。

今存民国三十二年（1943）铅印本。

【嘉庆】《锦里新编》(十六卷·首一卷)

清张邦伸撰。张邦伸，字石臣，号云谷，清乾隆二年（1737）生，汉州张家后营（今广汉新平镇）人。乾隆二十四年（1757）己卯科举人，会试大挑一等，任辉县县令时，力治劣绅污吏，任光州州判时，赈济作到“无烂无遗”，了结积案3 800余件，无一上诉。张氏任襄城知县时，按有车马者分轮次派差以均劳役，官民称善，《汉州志》记载张邦伸治绩为“政理民和，案牍清简”，以母疾告养，力辞归田，时年45岁，回归故里后，助修文庙，赈济族中穷人。他好为诗，现仅存《云谷诗钞》八篇，著有《全蜀诗汇》、《唐诗正音》、《绳乡纪略》、《云栈纪程》、《云谷文钞》、《锦里新编》等共17部95卷，是广

汉地区最多产作家之一，卒于嘉庆八年（1803），终年 67 岁。

《锦里新编》十六卷。成书于嘉庆五年（1800）。记叙清代蜀中人物和史事，上自清初，下迄嘉庆初。凡明史已载或科第系明朝者不录。分名宦、文秩、武功、儒林、忠义、孝友、节烈、流寓、异人、方技，高僧、贼寇、边防、异闻十四门。因内容丰富，记载翔实，对后世编纂地方志和研究清代四川历史、文学及社会各方面有重要参考价值。

今存清嘉庆五年（1800）嵯峨（今云南省峨山彝族自治县）周氏敦彝堂刻本。

金堂县

【乾隆】《金堂县志略》(不分卷)

清张南瑛纂修。张南瑛，字石渠，云南姚安人。雍正四年（1726）举人。乾隆十二年（据嘉庆《四川通志·职官》，实为乾隆十五至二十二年）任金堂县知县。他究心水利，颇有政绩，堰有壅塞，皆为疏浚。

此志是张南瑛奉省府檄征邑乘时，命人采辑编纂的县志稿，书仅一册，仅二万言，记载极简略，主要是历史沿革、山川疆域、职官科举、人物事略及赋税物产等。因最终未能纂成县志，此志略未曾刊行，仅有抄录进呈的本子。

今存清乾隆十六年（1751）抄本，仅有一册。

【嘉庆】《金堂县志》(九卷·首一卷·末一卷)

清谢惟杰修，陈一津、黄烈纂。谢惟杰，字兼三，浙江会稽（今绍兴）人，监生，嘉庆六年（1861）任金堂县知县。陈一津，字

卯生，陈钧次子，幼从父兄学，博综群籍，乾隆末岁贡生，试古学，为学使聂蓉峰所赏识，梓其诗赋，才名藉甚。嘉庆十六年（1811）参与纂修《金堂县志》，然终不第，以明经老，卒年八十余岁，著有《收章谱》、《诗集》（闽中陈登龙为之序），又为闽中陈登龙所著《蜀水考》逐段分疏，人服其赅。孙桐生《国朝全蜀诗钞》录有其诗，《金堂县续志》有传。黄烈，浙江会稽（今绍兴）人，生平不详。

谢惟杰任金堂知县时，未能见乾隆时张南瑛修的《金堂县志略》，深感“前无所承，后无所籍”，遂邀集县教谕成道华（四川江油县举人），训导张峨（四川西充县举人）及生员陈一律，还有宦游蜀中之同乡黄烈等人商议创修邑志。由陈、黄二人总负编纂之责，于嘉庆十六年（1811）完成，付梓刊行。

志首有严士铨、曹六兴、谢惟杰等序，道光本又有杨得质补刻序。分三部九门三十六目，约23万字。全书编撰体例为：卷首：序文、修志姓氏、凡例、诸图；卷一土地部上：建置志（沿革、城池并街坊、官署并公所义所、坛庙并会馆）；卷二土地部中：疆域志（界至、乡镇并第宅、津梁并场、风俗并礼俗时序）；卷三土地部下：山川志（陵阜并冢墓、河渠并泉池塘堰、寺观并塔、物产）；卷四人民部上：官师志名宦附（知县、儒学、典史、驻防并贴防）；卷五人民部中：选举志乡贤附（荐辟、科第并副贡、援例、行伍）；卷六人民部下：士女志（行谊、列女、艺术、方外）；卷七政事部上：学校志（学宫并学额、书院并义学、学田、经籍）；卷八政事部中：民赋志（户口、田赋、榷税、仓储）；卷九政事部下：防御志（兵制、民壮、铺递、保甲）；卷末（治景图、外编、琐记、跋语）。此志最重士女志，职官人物之姓氏年里无不广为搜载，详加考证。未立《艺文志》，诗文散见于各有关门类之中。其较有价值之史料，在于山川门和卷末之外编、治景和琐记之中，搜录了许多当地宝贵的诗文和

其他史料，如三学山石刻诗，怀口镇碑记、轶事，古代疏通沱江金堂峡之记载，八景图及题诗，陈一津《东别为沱辨》等。道光二十四年，知县杨德质（陕西举人）补刻再印。

今存嘉庆十六年（1811）刻本、道光二十四年（1844）杨得质补刻本。

【同治】《续金堂县志》（八卷·首一卷）

清王树桐、徐璞玉修，米绘裳等纂。王树桐，湖北归州（今秭归）举人，同治二年（1864）署金堂县知县。徐璞玉，河南宝丰人，同治进士，同治三年任金堂县知县。米绘裳，字绂卿，号云峰，金堂人，道光进士，官至刑部主事。

此志续嘉庆《金堂县志》，体例、门类设置基本上一仍其旧，但也略有差异。志首有徐璞玉序。全志分三部九门三十六目，约6万字。全书编撰体例为：卷首：序文、修志姓氏、凡例、诸图；卷一土地部上：建置志（沿革仍前志、城池并街坊、官署并公所义所、坛庙并会馆）；卷二土地部中：疆域志（界至仍前志、乡镇并第宅、津梁并场、风俗并礼俗时序仍前志）；卷三土地部下：山川志（陵阜并冢墓、河渠并泉池塘堰、寺观并塔、物产仍前志）；卷四人民部上：官师志名宦附（知县、儒学、典史、驻防）；卷五人民部中：选举志乡贤附（荐辟仍前志、科第并副贡、援例、行伍）；卷六人民部下：士女志（行谊、列女并殉难、艺术仍前志、方外仍前志）；卷七政事部上：学校志（学宫并学额、书院并义学、学田仍前志、经籍仍前志）；卷八政事部中：民赋志（户口仍前志、田赋仍前志、榷税仍前志、仓储）；卷末（艺文志、行状、传、序、杂文、捐费姓氏）。主要记载嘉庆十六年（1811）至同治三年的五十余年间事，侧重人物和学校的记载。人物及艺文中一些传、记详述了咸丰、同治年间

李永和、蓝大顺率农民起义军由滇入川，攻州夺县之史实，是清末农民革命战争的宝贵史料。此志成书刊印时，米纶裳已仙逝，县训导周宗洛（资州举人）撰写一篇传记载入艺文门，以志其一生之功业德行。

今存清同治六年（1867）原刻本。

【民国】《金堂县续志》（十卷·首一卷）

王暨英等修，曾茂林等纂。王暨英，四川大邑人，民国六年（1917）任金堂县知事；曾茂林，字树堂，金堂人，清光绪举人，历任山西武乡、石楼等县知县，太原高等检察厅检察官。

该志始修于民国七年（1918），成书于民国十年（1921）。该志编成时，王暨英已另赴他任，由接任县知事庞龙（重庆黔江人）撰写序文并刊刻印行。民国七年（1918），金堂县续修县志，曾氏叙其修志始末谓：“戊午奉部檄催，邑士绅始议续纂县志。嗣省符迭颁，先后督成。爰取旧志，赓续重修，有者仍之，无者增之，缺者补之，略者详之。殚精竭虑，载历寒暑，而于山脉水系，不殚险远，竭数人数十旬之力，跋涉其境，登履其巅，堪其支脉源流，寻其分合起伏，绘为全图，附以详说，俾阅者一目了然，似较前志差近详备。”

该志续同治志，但编纂体例不全同于旧志，增加了不少新内容，如新学堂的建立、分布，新兴工商业的崛起与发展，以及政府机构的改革与变更等。共十卷，分别为卷首舆图志（附治城街道图）；卷一疆域志（沿革、旧制、界址、大势、山川、交通、礼俗、气候、物产）；卷二建置志（城池、街巷、官署、坊表、局所、坛庙、专祠）；卷三食货志（户口、田赋、榷税、杂捐、仓储、水利）；卷四教育志（学校、宗教）；卷五实业志（农业、工业、商业）；卷六官师志（知县、典史、教谕、训导、汛厅、知事、警佐、典狱、视学、

实业所长)；卷七选举志(科第、援例、行伍、学校毕业、议员)；卷八士女志(行谊、忠义、耆寿、列女)；卷九古迹志(城镇、庙塔、宅墓、金石、植物)；卷十艺文志(著述、传、碑、墓志、记、序、诗)，共六十五目。其中艺文门志下收录了不少有价值的史料，该志还增补了同治旧志中缺失的有关蓝、李起义的详细资料，同时收录了民国清末民初地方政事、税收、兵燹、匪患等史料。

今存民国十年(1921)刻本。

【光绪】《金堂县乡土志》(四卷)

刘肇烈等纂。刘肇烈，湖北监生，光绪三十二年(1906)任金堂县知县。

乡土志之编纂，乃是清末奉学部所颁命令和格式(时在光绪三十一年)而开展的，旨在作为各地初等小学堂的乡土教材。此志编于刘肇烈莅任之时，而具体编辑事宜则为县举人陈昌运。分十二门，约5万字，十之四五采录旧县志所载，十之二录自县衙档册，其余资料自民国采访蒐集得来。于历史、人物收载为详，与县志所载无大差异。倒是商务门所载甚有价值，有关于本县土特产品之出入贸易、生产情况(粮、棉、油、叶烟、水果等)无不备载。

此书未刊印，仅存清末抄本和1960年传抄本。

【民国】《重修四川通志金堂采访录》(五十八卷)

陈时江纂。陈时江，字鹤村，金堂人，四川公立法政学堂毕业，官四川雅州军事巡警厅长，署仁寿、崇宁等县知事。

此志编纂于民国十三年(1924)，当时四川通志馆设立，准备开修省志，委各县官绅采送资料以备录用。时江乃蒐集各种旧乘，然后采访近年文献，参照民国十年旧志体例编纂成书。门目设置亦极

详细，分十二门四十六目，其下再列细目达百九十八目附二目之多，约30余万字。门目名称不尽同于旧志，有如法象、图经、五行等。这种分门设类法在旧方志中尚属少见。此志保存清末民初川西平原的经济史料较多，例如：当时一些乡镇因特殊的地理位置，成为川西平原和沱江流域货物集散地和转运枢纽，繁荣程度往往超过县城，“四方商贾辐辏，以烟、酒、粮为大宗，为省城商务此道之外栈，每年贸易达千万。”但全书内容则与民国十年（1921）旧志相差无几，因历时仅三载，史料所增有限，且三年中亦无重大政事变化。此外，陈时江还蒐集编纂了《金堂县清代文献类编》一书，分十四卷，约10万余字，内容即为金堂县清代有关着述及诗文辞赋，即一般旧方志中艺文门所收载者，不过此文献类编更加详尽。

两种书均未刊印，采访录有两部民国十五年的抄本，文献类编仅一部民国十五年（1926）抄本。

双流县

【乾隆】《双流县志》(七卷)

清黄鶚纂修。黄鶚，字紫垣，福建将乐人，康熙举人，乾隆元年（1735）任双流县知县。

双流县于康熙六年（1667）并入新津，至雍正八年（1730）恢复县治。前无专乘，仅于康熙《新津县志》中附刊数条，极简略。鶚莅任后，恐志之不传，诸事莫可考稽，遂亲自动手采集资料，进而编纂成书，于乾隆八年（1743）刊印。

此志分三十九门，约5万余字。因系首创，除艺文一门外，各门类纪事均较简略。艺文约占全书三分之一，其中不少是黄鶚自撰的诗文，另收入一些县衙颁行之法规、告示，如《遴才入学示》、

《谕民种法》、《劝戒条约》等，反映出清代前期四川的政治、教育制度，社会问题，经济状况等情况，实属难得之史料。

今存乾隆八年（1743）刻本和 1958 年传抄本。

【嘉庆】《双流县志》（四卷）

清汪士侃纂修。汪士侃，江苏无锡人，嘉庆进士，嘉庆十四年（1809）任双流县知县。

此志乃奉敕纂修。汪士侃于任所查阅旧乘，以为过于简略，适逢省府檄征邑志，乃延请县人士广为采访，多方搜求，从而订旧增新，于嘉庆十九年（1814）编纂成书刊行。

此志杨芳灿序；录有清乾隆黄鹄旧序。分四十九门附六门，约 20 万字。此志悉依乾隆旧志例，惟较旧志更具条理，所谓“赡而不繁，详而有体”。书中不只增纂了旧志以后七十余年间事，而且对旧志记载重为考订增删，比如艺文门便将旧志列载之法规、告示等内容概加删去，于古今人物之记述则作了大量补充。另外，杂记门记述双流自古盛产丝罗，蚕桑事业历史悠久。外记门所载宋代双流（广都）刻书印卖之兴旺发达史实，还有卷一金石，卷三纪事、著撰，均不失为珍贵史料。

今存嘉庆十九年（1814）刻本和民国二十六年（1937）双流文献委员会铅印本。

【光绪】《双流县志》（四卷·首一卷）

清彭琬等纂修。彭琬，湖南善化（今长沙）人，同治十二年（1873）以军功擢任双流县知县。

先是彭琬之前知县江怀廷（福建长汀进士）以邑志失修又五十余载，便设局举事，续修邑乘，然未克竟其功。彭琬莅任后知有此

举，遂邀集邑中官绅于光绪二年（1876）再开志局，分类厘订，历十月便得以成书刊行。

此志有周廷揆、彭琬序，清乾隆黄鹄，嘉庆杨芳灿旧序。分四十九门附八门，编排体例一仍嘉庆旧志，约20余万字。卷一金石，卷三纪事、著撰，均不失为珍贵史料。各门类除续增五十年间事外，亦对旧志作了考订，补入一些旧志漏收的文献。所增内容如咸丰、同治年间李、蓝农民起义军由滇入川南而攻川西、川北之史实尚有一定价值。后于光绪十七年，县人吴特仁将是志校订增删，缩为三十九门附六门，约9万字，编为上、下二卷，于光绪二十年（1894）刊印。其内容反较原志简略，部分门类后附刻吴氏按语，多系考证文字。也有少数新增内容，如杂识门对子规鸟之记述颇为详细。是时，双流县署亦将原光绪三年旧本重行刻印。

今存光绪三年（1877）刻本，光绪二十年（1894）的两种刻本，光绪二十一年（1895）刻本和民国二十六年（1937）县文献委员会铅印的四卷本共五种版本。这种情况在清末纂修的县志中尚不多见。

【光绪】《双流县志》(二卷)

清彭琬等修，吴特仁增订。

此即四卷本光绪《双流县志》。民国二十一年（1932）特仁之孙吴琦将是志（特仁校订本）辑入吴氏《养正堂遗书》之中再次刊印。分为两卷，有李国才序，吴琦补刻序，清乾隆黄鹄、光绪彭琬旧序。参阅“【光绪】双流县志”条。

【民国】《双流县志》(四卷·首一卷)

刘佑修，刘咸荣纂。刘佑，字莲舫，四川崇庆人，民国六年

(1917)任双流县知事。刘咸荣(1856—1949)，字豫波，别署豫叟，世籍双流，后寓成都，为刘沅之孙，其父刘桂文为光绪六年(1880)进士。刘咸荣少承家学，少年聪颖，喜画兰石，举秀才后，在家授徒，光绪二十三年(1897)拔贡，服阙后，曾任达县教谕，援例授内阁中书，不久返蓉。刘咸荣不乐仕进，毕生从事教育事业，清末曾任教于尊经书院、省城高等学堂，并任成都府中监督，曾被选为咨议局议员，后在成都大学、华西协合大学等校讲授经、史、诗、词等，1920—1921年主纂《双流县志》五卷，内容丰富新颖，得方志体要。抗日战争时期，他以社会贤达身份被特邀为四川省临时参议会议员，常请假不出席，即使出席也多陈民间疾苦，不激不随，为人敬仰，初列七贤，后尊五老，著有《静娱楼诗文存》、《楹联类刊》、《劝善全集》及杂著、戏剧《梅花岭》和诗、书、画等。

民国九年(1920)，知县刘佑倡修新志，聘县名士刘咸荣(字豫波)、刘咸焄(仲韬)、宋元熙(字吉存)任总纂，历时一年县志稿成，由于经费短绌，刊印有限。民国二十六年(1937)，县人筹款崇葺文庙落成，于其中附设文献委员会，拟采访增纂县志，但囿于时间紧迫，故先重印民国十年的县志，以广流传。

此志有刘佑、沈燕貽、殷鲁等序；清乾隆黄鹄、嘉庆杨芳灿、光绪周廷揆、彭琬等旧序。目录分图考，建置沿革(表附)，疆域，形势、风俗、山川、城池(市镇附)、公署(各局所附)、关隘、津梁、祠庙、陵墓、寺观、古迹、金石、赋税、户口、蠲贷、土产、学校、祀典、武功、军警、自治(实业、水利、慈善附)、职官(政绩附)、科目、仕宦、封赠、荫袭、乡贤、忠烈、孝义、耆寿、隐逸、流寓、列女、方外、方技、著撰、艺文、杂志、祥异、外纪等目，多沿袭双流县前清旧志而略有损益。

此志分目杂乱，显然不适合于近代社会政经的发展。成书于民

国时期，而于清末民初县内发生的重大事故则极少记载。该志总纂刘氏豫波仲韬兄弟在当地颇负文名，也是成都五老七贤之一，其学问自不同一斑，但该志实在算不上名志佳作，实为可憾。

今存有民国十年（1921）铅印本和民国二十六年（1937）县文献委员会重排本。

【光绪】《双流县乡土志》

清佚名编。

此志编纂于光绪末，未著编纂姓名，亦无序跋。分历史、地理、物产三部分，每部分又列若干细目，历史中以历代战事记述较详，如明末张献忠陷成都而进双流；清咸丰、同治年间蓝大顺、二顺、李永和率农民起义军攻双流，经温江而直达川陕边境之争战。地理中对县境水道、水利修建及灌溉之记载较俱史料价值。物产所载比之县志更详，于民间手工业之历史发展、近况、未来之开拓均详为记述和论证，颇有价值。

书未刊印，今存清末抄本和1960年传抄本。

温江区

【乾隆】《温江县志》（四卷·首一卷）

清冯中存修，王道成等纂。冯中存，字性庵，直隶南乐（今大名）人，乾隆元年（1736）进士，乾隆九年（1744）授四川温江知县。冯氏莅任八年，政尚宽和。以继母年高，乞养归。时继母年九旬，中存亦且七十余矣，晨夕定省，婉愉如孺子，遭丧，哀戚尽礼。其在温江，能声不著于上官，而民受其福，温人为之语曰：“冯爷在，不留狱，手握三文理可直”。年八十七，卒。《大清畿辅先哲传》

卷四十有传。王道成，温江人，康熙举人，官河南宜阳县知县。

康熙年间敕修《大清一统志》时，知县王瑚（汉军镶红旗监生）曾邀县士绅编辑志稿呈送省府，未及刊印。康熙末知县鲁应才（湖北黄陂人）为之增补，亦未付梓，今已无传本。冯中存于任所查询，得其旧抄，然已残缺失次，虽有心重修而以政事繁忙搁置下来。数载后政事平和，商之县人士，众赞之，遂聘王道成总其事，设局编纂。冯中存亦亲自手记，于乾隆十六年（1751）成书刊行。

乾隆《温江县志》是温江历史上保存完好的专门记载温江历史的珍贵文献之一。此志分二十四门，10万余字。以民俗、土产等记述较详，凡古迹名胜，除旧籍所载外，进而访之故老，蒐集而增益之。艺文门收载亦多，唐宋以来有关于本境之诗文，均罗而收之，所谓绣口锦心，鸣裁炳蔚耳。

今存乾隆十六年（1751）刻本。

【嘉庆】《温江县志》(三十六卷·首一卷)

清李绍祖（一说“沈学诗”）等修，徐文贲、车酉等纂。李绍祖，顺天大兴人，清朝将领。以武进士授三等侍卫，出为山东武定营游击，累迁临清协副将，嘉庆元年（1796），赴襄阳，数击贼有功，赏花翎，二年（1797），从恒瑞赴四川，迭败白莲教于田家坝、大宁山梁、金子梁，三年（1798），擢甘肃巴里坤总兵，五年（1800）春，赴川西，进击盐亭、南部，以功被优叙，后于远安县城遇伏被害。《清史稿》卷三百四十九有传。沈学诗，浙江平湖人，廪贡生，嘉庆二十年（1815）任温江县知县。徐文贲，温江人，拔贡。车酉，字双岚，温江人，以副贡官河南光州州判，转任知县，为人廉洁有傲骨，不趋事上司，任满放归，旅居开封，喜读书，善诗及古文词，兼工山水画，有名声于嵩洛间。无锡邹钟全序其文，以为

“才气驰骋极似大苏，”史论“破空立论，笔力遒劲”。后病卒于开封，其子幼，无法归葬，河南令刘厚滋（郫县人）为其营葬并刊其诗文《五柘山房集》九卷行世，《国朝全蜀诗钞》录其诗五首。《温江县志》有传。

此志乃奉敕纂修。先是嘉庆十三年（1808），知县李绍祖（浙江钱塘监生）邀县中士子商议修志事。继之省府檄征邑乘，便即派员采访，开局举事，在乾隆旧志基础上增损修订，由文贡和县副榜车酉总司其责。至嘉庆十九年规模初具而官师更替，历两任而及于学诗。学诗乐见其成，为之撰写序言及凡例，再行审行之后督工刊行。

嘉庆《温江县志》是温江历史上保存完好的专门记载温江历史的珍贵文献之一。此志有李绍祖、沈学诗、牛书田等序。目录分四十八门附二门，约15万字，记事简洁明了，毫不搬衍经史，如旧志所载八景诗之类，过于浅俚，尽行删去而不再录。其舆地部分中之水利、城池、乡镇、津梁、古迹等门类收载极详，且逐条加以说明。例如，水利门载：“杨柳江分水处原在虎郎庙旧水口”，后因“金马江东决与杨柳江合并，故堰堙灭”，“汪洋横出”。为减轻洪患，于嘉庆、道光年间在金马河张扉滩下玉石堤修筑杨武堰，“使金马江与杨柳江分流，各循故道”。自玉石堤起，经县境及双流至新津毛家渡与金马河汇流，全长105公里。物产门各条目各种类下亦详加注释，均有较高的价值。节序门描写正月十五“上元节”（一名“元宵节”）的盛况：“街巷于‘上九日’俱扎彩棚，悬挂各色花灯，彻夜辉煌。子弟巧扮女妆，携灯唱采茶歌，或童稚做傀儡，扮各色故事，不可枚举，至十六日夜止。”艺文中收录了不少关于岷江水系及水利资源、水利工程的史料，有如康熙中邑令王日讲《水利译文》，嘉庆中李文《江源考》及周鹗翀《岷江分合源流考》等，卷三十三内有著撰，皆有史料价值。

今存嘉庆二十年（1815）刻本。

【民国】《温江县志》（十二卷·首一卷）

张骥等修，曾学传等纂。张骥，成都人，民国七年（1918）任温江县知事。曾学传（1858—1930），又名绍新，字习之，晚年自号皂江逸叟，温江人，18岁应童子试，名列前茅，补为廪生，连续三次乡试不中，遂绝意功名，转而立志终身从事教育，潜心著述，从23岁设馆授徒，历时20余年。其后在成都存古学堂教经学，继任四川国学院院长。光绪三十年（1904）废科举、兴学堂，曾学传被四川省学务处委为温江学务总理，掌管全县学务。光绪三十三年（1907）到民国十年（1921），他先后执教于成都甲种工业学校、四川高等学堂、四川法政学堂、四川铁道学堂等，后返县创办皂江学社和国粹班，民国十一年（1922），出任温江县第一高级小学校长，直至病逝。曾学传为县人所推重，尊之为“曾大圣”或“皂江先生”。著有《中国伦理学史》、《宋儒学案约编》、《皂江文集》及其《补编》《外编》、《皂江诗集》等。

张骥倡修本志，其旨趣见于所撰序文，谓“时方患扰攘，而乃殚志于艺文之末，岂徒夸饰治平已哉。以易世之际，国典失序，文物崩坏，其遗文轶事之散在民间者，亦因此荡佚殆尽。故有志于著述者，尚不殚抱残守缺，以冀传言于异代，而摭拾煨炉之余，其仅存者几何？此有史以来志士仁人所当痛心者也。温江虽一邑，自清之季，盖尝多故矣。迄于今日，匹夫匹妇之赴义蹈仁，其行事已不可尽知；即灼然可见，如河流市集之故墟，风土仪文之常态，亦寔将绝灭而不可复识。古者邦国之志，职掌有归，一旦听其放失，使异日之为政者太息于文献之无征，则守土之吏亦与有罪焉。”此论大意是说地方文献的保存，固然是地方人士之责，但地方主政官员的

认识与倡导是地方文献能否保存的关键。正是基于此认知，张骥上任后查阅旧志，见县志失修已逾百年，其间政事理乱、民俗文值，茫无所考。民国八年（1919），与邑中士绅相商，设局于劝学所，举事重修邑志，特聘邑举人赵熙光和邑绅王运新董其事，曾学传任总纂。集中县生员百余人分行采访调查，搜集资料，然后由曾氏等人分门别类加以编纂，于民国十年（1921）成书刊行。

此志有张骥、曾学传序。分十一门五十目附四目，约20万字。目录分为卷一建置：设治始末、疆界、区域、县城、乡镇；卷二地理：水道附津梁、道路、古迹附坟墓；卷三民政：户口、保甲、实业、水利、仓储、赋税、公费、选举、法团附公益慈善团体；卷四风教：学校、科目、祠庙附寺观、坊表、礼俗、宗教；卷五艺文：专书、杂著、辑本；卷六兵事：防警、寇乱、民军；卷七官吏：治绩、遗事、题名；卷八人物上：乡贤、孝友、忠节、行谊；卷九人物下：志操、文学、宦迹、贞女、烈女；卷十一物产：动物、植物；卷十二杂识。内容除旧志原载外，多取材于乡土志，再增入民国初期事。其编纂体例有别于旧方志和其他县志，如不列选举门，不收录历代科举名录，而于民政门下设一选举目，仅记省县议会之事，较简略。艺文门不似其他方志多置于最后，而是提前到卷五，内容又系专书、杂著的辑本，诗文极少收载。职官和人物比重较大，几占全书之半，较之其他门类，又过于详细。兵事门所记清末成都保路同志会事由及蔡锷率军讨袁之战比较详细，史料价值较高。水利门载金马河“自全集乡北境至天星渡流经八十余里，可行民船”。说明当时金马河兼具排、灌和航运之利。又载杨柳河“自全集乡西北境至双合桥，流经八十余里，自大船滩以下可行小船，载重五千斤”。说明在当时陆路交通不发达的情况下，杨柳河实际承担了全县物资进出的运输任务，形成了县城船帮河坝和县西北境河坝场两个

货物集散码头。又如，江安河为温江区东北面的主要灌溉河道，水利门称：“自全集乡北境到此流经百里，可行小船，载重五千斤。”可见江安河在历史上也曾有过航运之便。各门类之中，多附有曾学传的按语，艺文篇中，也迭见曾氏著述。而曾氏祖父，父，母，继母，甚至孙女，全入人物列女传，并于“略例”中解说：“或曰：志为子修，子之一家撰述，与子之祖父妻子悉书，不亦私乎？曰：余温人也，余亦书温人之撰述与温人已故者之行谊耳。非有阿私饰为虚辞，欺人耳目，干鬼神之指摘也，即附陈己意，亦犹迁史之自叙，君子何责焉”。但县志为一县之公器，非总纂一人之私家著述，曾氏之言，有失公允。另外，卷三内有实业，卷五艺文（含书目），卷六兵事，皆有史料价值。

今存民国十年（1921）刻本，1967年台湾影印本和1982年温江县文化馆油印本。

【宣统】《温江县乡土志》（十二卷）

清曾学传纂。曾学传，参见“【民国】温江县志”条。

光绪三十一年（1905），学部颁发纂修乡土教材令，促各省府州县编纂乡土志。曾学传时任职于县高等小学校校长，见嘉庆旧志已历百年，近代事迹无从查考，便约集邑举人赵钟灵等调查采访，历年余而编纂成帙，于宣统元年（1909）刊行。

此志分十五门，约20万字，编排虽按乡土志列，内容却与县志相近，是县级乡土志中字数最多的一种，亦不失为乡土志佳品之一。其兵事录中分专题而记之，极明晰。人类、实业等对本县人口、氏族、工商业状况均分类备载。地理门于境内山川古迹、道里津梁、学堂祠寺记载尤为详尽。物产、商务亦比县志收载为详。其修志主旨是“严而不刻，宽而不滥。苟有行谊，虽微贱必录，苟无善状，

虽荣贵不书”。县人徐云衢系两榜进士，学传认为徐“在国不能致君泽民，在家不能义方教子，故削而不书”。此事引起一些人的非议，学传公开答辩，编成《温江志案答问》一卷，以供后世评论。

今存宣统元年（1909）刻本。

郫 县

【乾隆】《郫县志》(十卷·首一卷)

清李馨纂修。李馨，字少白，福建长溪（今属霞浦）举人，乾隆十年（1745）任郫县知县。李馨履任数载，诸事粗举，唯叹邑无志乘，百事莫可稽查。为不使史事湮没无闻，遂亲手旁蒐远采，朝夕编摩，寒暑一更而得以成书付梓。

此志分十门，各门下再列若干类目，约10万字。全志目录为：卷首图考，卷一封域志（分野、建置、沿革、山川、形胜、城池、村、市），卷二田赋志（户口、赋税、特产、水利），卷三职官志（县令、训导），卷四祀典志（文庙、附诸祠、武庙、坛壝），卷五礼仪志，卷六学校志（学宫、学规、名额、选举），卷七人物志（忠孝、节义、政治、文学、隐逸、流寓、列女、古迹、坟墓），卷八风俗志（氏族、婚姻、丧葬、萃处、输将、岁时、宴会、邪教），卷九艺文志，卷十拾遗志。名胜古迹中对古杜鹃城、望丛祠等记载极详。艺文门中亦收载不少有关之诗文辞赋。山川中对岷江水系及县境水利工程，如犀浦之立石牛等史事亦有详细记述。其他则较简略。

今存乾隆十六年（1751）刻本，乾隆二十七年（1762）知县沈芝（江苏拔贡）补刻本。

【嘉庆】《郫县志》(四十四卷·首一卷)

清朱鼎臣等修，盛大器等纂。朱鼎臣，字靖叔，广西桂林县人，嘉庆三年（1798）举人，嘉庆十七年（1812）署郫县知县。盛大器，字汝舟，郫县人，嘉庆十三年（1808）成都县举人。

郫之称，由来久远。杜宇、鳖灵，以郫为都，流之传闻；秦始置县，载于古史，流之传闻。郫邑旧志，久失其传，迄清乾隆十六年，县令李馨始为草创，成《郫县志》十卷。此志乃奉敕纂修。嘉庆十七年（1812），四川总督表修省志，檄下各府厅州县，令修辑志乘，以备采择。时郫令朱鼎臣奉檄纂修，乃延请邑人盛大器诸人，据乾隆李馨首志，增辑删补，撰成新志四十四卷。将刊而朱鼎臣以忧去，终成其事者，继任知县钱枚。道光二十四年，县令杨得质复以嘉庆旧板蠹蚀过半，于县署后斋墨韵堂鸠工补刊。书前附有乾隆、嘉庆、道光诸版序言，叙其书缘起甚详。

此志分四十四门附三门，约22万字。全志目录为：卷首钦颁墨刻书籍、圣训，卷一星野、图考，卷二表、沿革，卷三疆域，卷四形势，卷五山川，卷六户口，卷七田赋，卷八水利，卷九城池，卷十关隘，卷十一津梁，卷十二古迹（金石附），卷十三公署（普育堂附），卷十四仓储，卷十五学校（书院附），卷十六祀典，卷十七祠庙，卷十八风俗，卷十九兵制，卷二十驿传铺递，卷二十一寺观，卷二十二盐茶，卷二十三蠲政，卷二十四职官，卷二十五选举，卷二十六封荫，卷二十七政绩，卷二十八人物，卷二十九忠义，卷三十孝友，卷三十一列女（节孝、节烈、贞女、列女），卷三十二隐逸，卷三十三仙释，卷三十四陵墓，卷三十五至卷三十七艺文，卷三十八摭史纪事，卷三十九典籍，卷四十物产，卷四十一祥异，卷四十二杂志，卷四十三外纪，卷四十四保甲条规。各门类纪事详略不等，以艺文门为最重，占全书三分之一，所收诗文嫌过饬。而在

摭史纪事、窃僭、杂志等门类中倒是收录了不少有价值的史料，如望帝、丛帝等有关史实。另外，卷四十四中鼎臣上省府之《稟请编联保甲事由》，是研究清代实行保甲制度极好的史料。卷一图考中所绘之舆图及杜鹃城、鳖灵墓、子云亭等共二十幅，绘刻俱佳。又，本志纂修条目，“悉依省志局颁布发纂修通志章程挨次排叙”。撰写时注重介绍本土独有资源，如物产类中，有“惟郫有者”，有“不惟郫有者”，惟郫有者俱一一详注（以上见本书凡例）。

今存嘉庆十八年（1813）刻本，道光二十四年（1844）知县杨得质（甘肃举人）补刻本和1958年传抄本。

【同治】《郫县志》（四十四卷）

清陈庆熙修，高升之等纂。陈庆熙，浙江山阴（今绍兴）人，同治四年（1865）任郫县知县。高升之，郫县人，优贡生。陈庆熙莅任五年，政事稍暇，邀县人士议修邑乘，聘高升之与县举人邱锡璋为总纂，另派十余人分行采访，于同治九年编纂成书梓行。

此志主要是续修嘉庆旧志以后事，门类设置和编例一仍其旧，分四十四门，约23万字，采录《郫书》中的记载，再蒐集咸丰、同治年间诸事而成之。书首附图照刻嘉庆旧志原刊。重于人物和艺文，艺文增入许多关于杜鹃城、鳖灵墓、望丛祠、子云亭等古迹名胜之诗文。

今存同治九年（1870）刻本。

【民国】《郫县志》（六卷）

李之青等修，戴朝纪等纂。李之青，四川井研人，第一任县长考试及格，历任四川城口、丰都等县县长，民国三十二年（1943）任郫县县长。戴朝纪，郫县人，四川绅班法政学校毕业。

此次修志经过，据主修李之青序云：“癸未春余奉调郫守，县人士有议补编县志者，云旧志纂于七十五年前，历时既久，其惧邑闻之散遗难考，时值倭寇势张，徭重赋厚，未遑及此也，两载后，原议复起，乃聘戴锡珊等先生任编辑，勤劳将事，五月修成。”是志开修于民国三十四年，半年便编纂成书，因印刷公司改组等原因使得底稿部分损毁，其后另为补编，辗转三年而成。参与者多达 70 余人。

全书 70 余万字，共计六卷四十篇，分别为第一卷序、修志职员表、目录（附旧志目录）、沿革、城池、山川、水利、交通、物产、市镇；第二卷县制、公署、职官、政迹、法团、赋税、仓储、学校、祠庙、寺观；第三卷选举、仕宦、宦迹、儒林、隐逸、文苑、艺术、耆老、仙释、封荫、慈善、人物、忠义、孝友、悃行；第四卷列女（节、烈、贤、贞）；第五卷艺文；老六卷陵墓、古迹、金石、祥异、杂志、纪事、风俗。以人物门为最重，自选举到列女，占十六门约 20 万字。除订正各种旧志之记载外，大量编入清末民国年间的史料和新生事物，如法团、公共事业、新学堂之设立、开办分布，邮政之建设，政府各级机构之建制，以及财政税收等史料记载极为详细，内容丰富。唯少数门类收载过繁，如列女门便占一卷，约 7 万字。

今存民国三十七年（1948）铅印本。

【道光】《郫书》（六卷）

清孙祺纂修。孙祺，本名澈，号草桥，又号瘦石，晚号子畏，郫县人，以诗文名，著有《瘦石文抄》、《蜀破镜》等书。

此书乃孙氏自纂，内容与县志相同，因系为私纂，历代私家编纂之方志，多不以志名，此书亦不例外，故不名“志”而以“书”名之。孙祺读明代康海《武功县志》，服其言简意赅，遂有此作，

仿《武功县志》例作此书。书成于道光二十四年（1844），道光二十七年（1847）由孙氏古棠书屋自行刻印。

此书分十六门，约 6.5 万字，以地理、建置、职官、士女等门类记载较详，而赋税、物产、兵事等甚略。全书以士女为重，几占二分之一，自汉代杨雄、何武，隋唐之何妥、何稠，宋代之文同、杨天惠等著名人物而记至清代孙祺之弟孙澍等人。其中亦不乏较有价值之史料，后同治年间纂修邑志时，多取材于此书。

今存道光二十七年（1847）刻本和 1961 年传抄本。

【光绪】《郫县乡土志》

清黄德润修，姜士夸纂。黄德润，字玉田，云南会泽人，光绪三十二年（1906）任郫县知县。姜士夸，字药言，郫县人。

黄德润莅任斯土，学部已敕颁编纂乡土志令，翌年春，便邀请姜士夸总司其职。查旧乘，采新篇，八阅月而成书，于光绪三十四年（1908）铅字印行。

此志分历史、地理、物产三部分，共十门，各门类下再列若干细目，约 2 万字。历史记郫县在川省城西四十五里，属成都府，秦始置县，属蜀郡。清康熙七年（1668）并崇宁入郫，雍正六年（1728）又分置崇宁。物产入地理，分动物、植物、矿物三门，各门又分天然产、制造二目。动物分野兽、家畜，植物分森林、粮食、酿制、茶点，矿物分轻工、重工，叙述分明，修辞简核。兵事门所载明末李自成、张献忠所率农民起义军攻占郫县等地；清咸丰、同治年间李永和、蓝大顺之义军在郫邑境内之争战事较有史料价值。另外，物产门之制造品、土产品如草帽、郫县豆瓣、郫筒酒等资料亦有较高价值。

今存光绪三十四年（1908）铅印本。

都江堰市

【乾隆】《灌县志》(十二卷·首一卷)

清孙天宁纂修。孙天宁，奉天承德（今辽宁沈阳）人，乾隆举人，乾隆四十一年（1776）任灌县知县。孙天宁莅任后，逢省府檄征各邑志乘，然邑无旧乘可资参考，孙天宁便约集县中士绅分行采访蒐集，亲自着手编纂，于乾隆五十一年（1786）方得以成书刊行。

此志分十二门六十八目附十目，约12万字。田产门之水利一条，对于都江堰水利工程及岷江水系记载甚详，自汉代之河渠志所载到清乾隆年间新修水利工程，各朝代修筑这一川中重要水利工程之史实，均详细收录。其艺文中亦收录不少有关都江堰的诗文，还有记述青城山之诗文。杂记中对青城山三十峰百零八景之记载亦详，颇具史料价值。唯典礼门收录过于繁琐。

今存乾隆五十一年（1786）刻本。

【光绪】《增修灌县志》(十四卷·首一卷)

清庄思恒等修，郑瑋山纂。庄思恒，江苏元和（今苏州）人，监生，光绪八年（1882）任灌县知县。郑瑋山，四川荣昌人，附贡生，光绪六年（1880）署灌县训导。

《增修灌县志》编成于光绪十二年（1886），由庄思恒、庄裕筠、缪延祺、孙绍龙、陆法言等主修，郑瑋山总纂，郑翊清、吴国珍等协修。庄思恒《序》称：“余幼随父宦游入蜀，闻成都山水清峻，以灌为最，窃欲一畅游观，而不可得。辛巳（1881）冬，奉檄摄灌篆，既下车采风问俗，咨访民间利弊，簿书期会，听夕未遑。虽有山川风物之美，而长吏膺地方之责，尤不敢寄情丘壑，以旷厥职。溯灌

邑自秦太守李冰凿离堆，疏二红，灌民田，民无沫水之害，至今十数州县赖其灌溉。第水之宜泄，全恃堰工；修筑不时，启闭不节，民受其害。此地方之先务，而有司之巨任也。时总督丁公方勤求水利，建置要工，每岁或一巡视。余急讲备豫之宜，求前事以为之师，稽之志乘，考其舆图；而古所谓《青城甲记》、《乙记》者，泯焉无存，惟乾隆间邑令孙公天宁所辑《县志》一编，差可寻绎。然时代既久，繁简失宜，……乙酉（1885）冬，从父子佩公（即庄裕箴）复权是邦，殷然以斯志为念，力成其美。今年（1886）秋，志成。”民国三年（1914）杨端宇《补刊灌县志序》称：“《灌志》成于前清乾隆丙午（1786）前邑令孙一樵先生，续于光绪丙戌（188）后邑令庄子佩诸君子。”盖思恒来任斯土，见县志失修已近百年，其间各种变化莫可稍核，便邀邑中士绅商议续修，特委瑋山任总纂，开局举事。以失修年久，资料采辑不易，五历寒暑方得以初编成帙。时思恒已另赴他任，其叔父庄裕筠（监生，曾两次出任灌县水利同知）接任县事，瑋山等人送志稿请阅，裕筠乐踵其事而订正，于光绪十二年（1886）督工刊行。

此志分十四门百十六目，35万余字，其中《舆地志》在卷二，《建置志》在卷三，《水利志》在卷四，《田赋志》在卷六，《学校志》在卷七，《人物志》在卷九。条目分得极详细，以水利一门颇具特色，其他县志中多附载于舆地门之山川后，而是志则单独升为一级门，蒐载岷江水系及都江堰历代水利工程史料极为丰富。祀典归入学校门，收载的过于繁琐，达3万多字。艺文门仍系是志之重头，约10万余字，有历代著述书名作者简介，亦有诗文辞赋，多采咏颂记叙都江堰之宏伟和青城山之清幽，有一定的史料价值。

今存光绪十二年（1886）刻本，光绪二十七年（1901）补刻本，民国三年（1914）增补印本和1968年台湾影印本。

【民国】《灌县志》(十八卷·首一卷·附灌志文征十四卷·灌志掌故四卷)

叶大镛等修，罗骏声纂。叶大镛，成都人，参见“【民国】华阳县志”条。民国十四年（1925）任灌县知事，后调任华阳县长。罗骏声，灌县人，光绪举人，拣选知县。

据其总纂罗骏声序称，叶氏一上任，便集县中士绅商议开局修志，但因经费问题，使得该志虽始于民国十四年（1925），却直至民国二十一年（1932）才完稿，历时七年，民国二十二年（1933）铅印出版。

该志体例采《汉书》体，分六书、四表、二传、四纪。全书总计80余万字。分别为舆地书，下分沿革、疆域、舆图、山川、古迹、坟墓等目；营缮书，下设县治、祠庙、坊表、交通、关隘、市集等目；水利书，下设何渠（附图）、修、经费、堤堰、泉塘、车水等目；食货书，下设土宜、实业、钱币、税敛、民生概况等目；保卫书，下设兵备、警政、团务等目；艺文书，下设书目、前志、金石等目；物产表，下分植物、动物、矿物、成品等；职官表，下分令长、知县、知事、县长、知军、判官、参军、监镇、水利参事、水利同知、水利知事、主簿、县丞、县尉、典史、巡检、教谕、训导、守备、千总、把总、外委、警佐、所长、视学、局长、管狱员、保安营长、保卫团副团长；教育表，下分学制、教程、设校、综计；选举表，下分科贡、杂秩；人士传，下列乡贤、孝友、义烈、贤能、才媛、寿妇；政绩纪下列周吏、汉吏、晋吏、唐吏、五代吏、宋吏、元吏、明吏、清吏、民国吏；礼俗纪，下列礼文、宗教、氏族、乡风、方言、法禁；故实纪，下列军事、民事；摭余纪，下列异祥、神话、异物、轶闻。

该志体例严谨，条目清晰，内容丰富，考证翔实。故实和摭余

两门中，记载了许多清末至民国初期该县及邻邑之兵战政事，如清咸丰、同治间李、蓝起义军在川中各地攻城夺地之征战事；宣统至民国初四川保路运动、讨袁之战以及川中军阀混战等，实为珍贵的近现代革命史料。书首及部分门类之首所附之舆图，已改为标准测绘彩印。文征旁收博采，辑录了自汉代迄于民国两千年间各阶层、各类型人士近五百人的诗文辞赋，主要仍系青城山、岷山和都江堰的内容。掌故中对人口赋税、礼俗民情、政策法规等记载颇详。

今存民国二十二年（1933）铅印本。

【光绪】《灌县乡土志》(二卷)

清钟文虎修，徐昱、高履和纂。钟文虎，陕西人，光绪三十一年（1905）任灌县知县。徐昱，字价民，灌县人，同治举人，官四川会理州学正，总纂同治《会理州续志》二卷。高履和，灌县人，光绪恩贡。

此志于光绪三十二年（1906）开局编纂，翌年成书刊行，时钟文虎离任，云南人何廷璐接掌县事，督工刊毕，并作序以记之。共分十五门，约4万字，虽未明确分部，其烦序实为历史、地理、物产三部分。其商务门对本境特产之木材、药材、皮毛、蚕丝、白蜡等生产情况及贸易情况记载极详，为其他乡土志所不及。其他门类与县志出入不大，比县志所载为略。

今存光绪三十三年（1907）刻本。

【光绪】《灌记初稿》(四卷)

清彭洵纂。彭洵，字古香，灌县人，廪生，历官四川合江教谕，陕西麟游、三水（今旬邑）蒲城、商南等县知县，曾纂修《麟游县新志草》十卷。

此志乃彭洵于商南任所之暇时依据灌县新、旧志乘删补而成，于光绪二十年（1894）自行刊印。分九门四十四目附二目，约10万字，各门类记事较简明，所谓不滥入、不混书、不随声附和者也。《灌记初稿》曰：“沿革虽易，而形势之胜，实西来第一门户。”故以舆地记和水利记载为重点，岷江两岸之山山水水，都江堰历代水利工程之修筑，其史料不亚于光绪续志所载，因灌地本以山水胜迹为著称。记载物产也颇为详尽，例如，对“青城贡茶”作了详细的叙述：“自康熙十三年布政司檄飭县属青城山三十五庵僧道，餐采芽茶八百斤，内栋极美贡茶六十斤，陪茶六十斤，官茶六百八十斤”。

今存光绪二十年（1894）刻本。

【嘉庆】《崇宁县志》(四卷)

清刘坛等纂修。刘坛，顺天通州人，嘉庆十年（1805）进士，嘉庆十三年（1808）任崇宁县知县。

此志乃奉敕纂修。清康熙7年（1668）撤崇宁县而并入郫县，雍正七年（1729）复置，1958年分别并入郫、彭二县。前无旧乘，省府檄征邑志，刘坛于嘉庆十七年集县人士共商之，举事编纂。功将毕而坛卒于任所。江苏昭文廪生张大鎔接署县事，继其志而芟繁归简，历年余而编纂成书，置豊润举人李自超来任知县，略作删订，于嘉庆二十一年刊行。

崇宁县的区域，据清嘉庆《崇宁县志》舆地图记载：“北至彭县界十四里；东至新繁郫邑界二十里；南至安德铺（今安德镇）郫邑界十五里；西至桂花、丰乐场三十里，再至灌县界十一里。”此志分四十一门，约7万字，各门类记事大多简略，有些门类仅数十言，如铺递、武功等。以艺文门最详，约3万字，诗文词赋、记传碑铭俱全，其中有关汉代隐居于邑境横山之学者严尊的记述较多，有李

白、岑参等唐宋名人之诗，亦有清代川中名人如刘慈、彭端淑、张邦伸等人的诗文。

今存嘉庆二十一年（1816）刻本。

【民国】《崇宁县志》（八卷·首一卷）

陈邦倬修，易象乾、田树勋等纂。陈邦倬，四川茂汶人，民国十三年（1924）任崇宁县知事。易象乾，崇宁人，清末恩贡。

崇宁县自隋以前无所闻，唐置唐昌，五代时梁曰归化，晋曰彭山，宋曰永昌，徽宗改元崇宁，县名由此而来。1958年撤销，其所辖县境划归郫县。邦倬以邑乘失修百余年，世事变迁极大，若不及时重修，恐文献之无征，乃延县中耆宿多人商之，分行采访，搜遗补漏，发潜阐幽，最后由易象干和文生田树勋、张汝修等七人总纂编辑，历时三月而成书，于民国十四年刊行。

民国十三年（1924），知县陈邦倬遵照四川省通志局所颁体例，纂修新志，目录分为卷一建置沿革门：县名、交通、电线图、官制、建筑；卷二山川疆域门：山川疆域图、县治图、山川、县境、区镇表（附古迹、寺观、津、梁）；卷三食货门：田赋（附正征、附加、国税、地方税、团费、水利、官仓、济仓、户口）、钱币、物产、商岸（附盐茶）；卷四礼俗门：祀典（附文武庙）、乡贤、名宦、节孝、昏丧、风俗（附贞孝节烈）、宗教；卷五学校门：书院、学堂、学社、新选举、旧选举；卷六人物门：人物、政绩、忠义、封荫、武功、文官、孝友、善士、隐逸、流寓、仙释、勋级、名媛、闺秀、耆老、寿妇；卷七至卷八艺文门：艺文（赋、诗、传、记、序、书后、考、铭、记序、典籍、跋）、祥异、杂志、外纪。历时三月完成，木刻出版，订成六册，约14万字。首先是对嘉庆旧志所载进行考证和增补，然后续纂百年间事，以清末民国初之史料为详。

今存民国十四年（1925）刻本。

【光绪】《崇宁县乡土志》

清佚名纂。

书无序跋，亦无编纂人名姓，书成于光绪三十二年（1906）。分历史、地理、格致三章共十五节二十目，约1.8万字。地理部分记载最详，以古迹、祠庙、场镇、学校、山水等资料为多。书中附县图一幅，绘制颇为精细，在乡土志中极罕见。

今存清末抄本和1960年传抄本。

彭州市

【嘉庆】《彭县志》（四十二卷）

清王钟钊等修，彭以懋等纂。王钟钊，浙江嘉善人，监生，嘉庆十四年（1809）任彭县知县。彭以懋，四川华阳人，乾隆三十六年（1771）举人，官甘肃敦煌县知县，后弃官归里，居彭县天彭山中。

此志乃奉敕纂修。嘉庆十六年（1811），省府檄征邑乘以备纂修《大清一统志》之需，而彭邑向无旧志可稽，由时任彭县知县的王钟钊领衔，一边派员广事采访蒐集资料，一边延请归隐天彭山的彭以懋出来总事编纂，同时荟萃群书，以备采录，然后以《大清一统志》之义例进行编纂。历时三载至清嘉庆十八年（1813）冬，编纂出彭县有史料记载以来的第一部县志《彭县志》。该志由知县王钟钊主纂，彭县训导沈致极协纂，原甘肃省敦煌知县彭以懋、会宁知县蔡会沂、广西新宁知州陈谠、举人候选知县窦方瑒、举人候选知县陈昭分别担任分纂，由贡生、廪生唐开晋等七人分别担任资料收集、

采访，总校为彭县典史杨宗器，分校由学生、庠生李立本等四人承担。这十九位博学之士，经过三年辛勤笔耕，考疆域之轮廓，记山川之流峙，辨风土人情之异同，民庶物产之繁殖，宣教化而示劝惩。根据当时的状况，世达年湮，编成简断，文献两无可征，何以酌古准今以垂永久？编纂诸君，对彭县这一素称蜀汉名区、绣坦相错、玉河滢洄，控松龙、降都会，十紧六雄久据扼要，形势这雄胜、山川之奇秀、民风之淳厚、人物之环伟，绿叶朱荣、熙天跃日，不仅牡丹有谱竞丽争奇，坦地之饶，特产之繁富，成为修志人普遍的共识，故此以一片赤诚热爱彭县之心，至史所载由术古人之文采，近事则征诸邑中之俊髦、广征博采、集思广益，终于编纂成这一《彭县志》。书中，十分诚恳地道出：辨五土之宜，罗千载之事，合史家志传之体，彬彬乎其质，其文疑启寡闻，识有未逮。是所望于后之博物君子焉。

此志分四十二门附一门，约 14 万字，图文并茂，语言简练而精当，文约事丰而笃实，体例可谓之规范，分别四册，共四十二卷，各以类从。分述星野、沿革、疆域、形势、山川、户口田赋、水利、城池、场市、关隘、津梁、古迹、公署、学校、祀典、寺观、陵墓、兵制、铺递、蠲财、盐法、茶政、选举、封荫、政绩、官宦、忠义、孝友、列女、隐逸、仙释、艺术、祥异、风俗、物产、特产、金石、艺文等等。其艺文门为重头，几占全书三分之一，收载不少历代有关于彭邑之诗文辞赋，著名者如宋代陆游的《牡丹谱》、《花释名》，胡元质的《牡丹谱》等，对古代天彭牡丹及其他各种名花卉记述甚详。山川门中对境内之山水如天彭山、九隴山等记述亦颇为详尽。

今存嘉庆十八年（1813）刻本。

【光绪】《重修彭县志》(十三卷·首一卷·末一卷·补遗一卷)

清张龙甲修，吕调阳等纂。张龙甲，字楚珩，湖南善化（今长沙）人，附贡生，光绪三年（1877）署彭县知县。吕调阳，彭县人，同治三年（1864）举人。

此志乃清王钟仿嘉庆《彭县志》之重修，因名。张龙甲莅任之第二年，查阅旧乘，见有遗漏和附会，便延请吕调阳等人设局重修，订正旧志，增补六十年来新事，五阅月便告成书刊行。

此志十三卷，分七门四十五目附十目，约30万字。全志目录为：卷首一卷，有张龙甲、盛时彦序、嘉庆十八年王钟仿旧序、纂修姓氏、旧志纂修姓氏、凡例、目录。次分卷如下：卷一舆地门上，包括建置沿革志、疆域志、山川志、形势志；卷二舆地门下，包括城池志、庙坛志、衙署志、铺递志、里市志、关隘志、津梁志、古迹志、冢墓志；卷三民事门，包括户口志（附寺观志）、土田志、水利志、田功志、物产志、风俗志；卷四治理门上，包括典谟志、职官志、赋税志、学校志；卷五治理门下，包括礼典志、武备志、宪禁志、营作志；卷六缙绅门，包括藩封志、僭伪志、职官题名志、选举志（附应例、始迁、外籍、寄籍）、封典志、荫袭志、耆老志；卷七褒旌门上，包括名宦志、忠义志、孝友志、乡贤志；卷八褒旌门下，包括列女志；卷九艺文门上，包括经籍志、金石志（附书画）；卷十艺文门下，包括文章志；卷十一史记门，包括大事志、祥异志、鉴戒志、述异志、仙释志；卷十二序志；卷十三图考。卷末有订伪、补遗。其中仅于人物门下列细目二十余。序志、图考、订伪补遗虽称三卷，份量则微。图考中仅是舆地分解较详，余皆不如旧志。然全书各门类之编排及内容取舍较为均衡，有价值者，在山川、水利、金石、文章等门类。对于境内一山一水，一塘一堰，皆详细列载。金石门中则收录了自蜀汉而迄清末的各种碑记、铭文，

对考古研究大有裨益。此志于唐、宋至清各朝户口数均有记载，清代尤详。志中对经济类内容比较重视，土田志详记四乡十七里土田种类、功力，水利志有各河泉灌溉田亩，田功志详记当地牛犁构造、驾驭、使用及一年四季农事详情，赋税志详记各种田应交赋税及盐政、茶政、杂税、蠲政、蠲免、津捐、大捐等，营作志记当时建筑堰堤情形。又艺文志收录杜甫、李商隐、苏轼、陆游等的诗文，祥异志记载了当地所见到的地震、彗星、日食等。全志已载详备，征引皆注出处，参考价值较高。唯祀典、列女等门收载太过繁琐。

今存光绪四年（1878）刻本和民国六年（1917）重印本。

新都区（包括新繁县）

【乾隆】《新都县志书清册》

清杨绵祚纂修。杨绵祚，字引长，山西安邑（今夏县）人，拔贡，乾隆十二年（1747）任新都县知县。

新都在明代已有县志，嘉庆《新都县志》卷首“募化镌刻邑志小引”曰：“新邑旧志修于前明，兵燹后漫然无可考矣”。此书与《金堂县志略》相似，为应省府檄而采辑呈报之志稿，未及编纂成本县正式志书，故以“清册”标之。仅见北京图书馆收藏一册清乾隆十七年（1752）的抄本（内阁大库书）。书末写“乾隆拾柒年正月□日知县杨绵祚”一行。据道光《新都县志》记载，乾隆初，知县陈钰（浙江海宁县举人）创修县志，当时新繁县知县郑方城为之作序，称“盖草创未及梓矣”，不知是否即为此书，由杨绵祚来任知县后复抄录进呈。

此志主要收载历史沿革、山川疆域、学校书院、赋税物产和职官人物等。山川中对升庵桂湖之历史，人物中对明代杨廷和、杨慎

一家之史迹记述较多。

今存乾隆十七年（1752）抄本。

【嘉庆】《新都县志》（五十四卷·首一卷）

清孙真儒等修，李觉楹等纂。孙真儒，山西交城举人，清嘉庆十四年（1809）署新都县知县，十七年（1812）复署。李觉楹，新都人，恩贡生。

此志乃奉敕纂修。孙真儒来任知县时，未能见到乾隆年间的“志书清册”，待再次回任时，逢省府檄征邑志，“查无旧志”，遂命李觉楹等县中生员采访编辑，参照其他志书分类编纂，以备纂修《大清一统志》之需，不数月编出初稿，却未能付梓。至嘉庆二十年（1815），新任知县杨道南（福建闽县（今福州市）举人）复延县教谕李恒吉（四川宜宾县贡生）就原稿重加删订，次年告竣，遂付之刊行。

此志分五十六门附四门，约14万字，其中有屯田、边防、土司、金石等九个门类有目无文，用一“无”字标明。又形势、兵制等一些门类仅有数十言或十多言。艺文和典籍二门最多，共5万余字。其中较多收载明代中期杨春、杨廷和（曾为三朝首辅）、杨慎、杨有仁等一家祖孙四代人的诗文，卷五十四中辑入明修“杨升庵年谱”以及“八阵图”的考、记、论，疏、赋、集说等文。另一些名人如宋代陆游，明代卢雍（四川巡抚），清代王士禛等人的诗文。卷五十四则为明代著名学者、正德状元杨慎的年谱，以及本县弥牟镇诸葛武侯八阵图并有关的记、论、赋、说等文章。

今存嘉庆二十一年（1816）刻本。

【道光】《新都县志》(十八卷·首一卷)

清张奉书修，张怀洵等纂。张奉书，江苏阳湖（今常州市）人，道光十六年（1836）任新都县知县。张怀洵，四川汉州（今广汉市）人，嘉庆六年（1810）举人，张邦伸（参见“【嘉庆】锦里新编”条）之长子，历官四川南部县教谕，会理州学正等。

张奉书于政事之暇查阅旧乘，认为其中“讹滥漏脱，不一而足”，遂延请张怀洵等人“订讹补缺”，重为增修。采集旧志以后诸事增入各门类之后，历七月而书成，于道光二十四年（1844）刊行。

此志十八卷，分十五门三十六目（仅于人物、艺文等少数门类下未列细目），约30万字。旧志所载八阵图等改入卷首，《升庵年谱》编入第十八卷。各门类较嘉庆旧志记事为详，尤以艺文门为最，约10万余字，占全书三分一，尽录历代有关诗文辞赋，自唐代而迄清中叶。其中关于杨廷和的傅、墓表、碑铭等便达2万余字。其他著名者有唐代杨炯、王维，明代李东阳及杨慎一家，清代李调元、张邦伸、张问陶等人的诗文。经籍门则几乎尽皆收录杨慎祖孙四代人之著述目录及简介，近3万字。其他门类以津梁堤堰和水利等记载较有价值。

今存道光二十四年（1844）刻本，民国三年（1914）重刻本和民国十七年（1928）铅印本。

【民国】《新都县志》(六编)

陈习删等修，闵昌术等纂。陈习删，四川大足人，民国十四年（1925）任新都县知事，又任广汉县县长，后于民国三十五年（1946）主纂《大足县志》九卷，参见“【民国】大足县志”条。闵昌术，新都人，光绪二十三年（1897）举人，官江西新建县县丞。

民国新修此志始于十六年（1917）五月，成于十七年（1918）

八月，此时陈习删已离任而去，新任知县王文拔（四川安岳人）继主其事，王氏旋又离任，直至民国十八年（1919）刘靖炎（四川合川人）任内，方用铅字排版印行。

该志共分六编，第一编舆地，第二编政纪，第三编礼俗，第四编人物（上中），第五编人物（下），第六编文征，外纪。编下共设二十四目。具体目录为：第一编舆地：图序、舆图、街市图、桂湖全图、桂湖图、堰工图、沿革、疆域、官署、城池（附古迹）、乡镇（附古迹）、形势、山川、水利、物产；第二编政纪：职官、治绩、户籍、区制、赋税、教育、实业、交通、自治、惠政、旌典；第三编礼俗：享礼、宗教、会社；第四编人物：选举、毕业、仕宦、贤良、忠义、孝友、文学、武功、行谊、独行、方技、隐逸、寓贤、寿民、孝妇、贞烈妇、寿妇；第五编人物：列传；第六编文征、外纪。据凡例称，“新志篇目，有旧志所有，新志概行删汰者，有旧志所无，新志特为标题，详加著录者。变更先例，非好新奇，盖势异时殊，国体改革，病变而药不能不为之变也。冬裘夏葛，各适其宜而已”。编纂体例作了变更，不名卷而改为编，此系民国后方志改革之举，内容则无较大变化，只是新增了民国改元以后之新生事物。是志分二十四门附二门，各门下再列若干细目（书首之目录则不标目），约20万字。其文征一门大加删削，并删去旧志中附载之《升庵年谱》，使各门类之编排及记事较趋合理。民国初年一些新史料如自治之机构设置，各种会所；教育之新学堂开办、分布及经费；以及本境实业、交通、宗教、市政等资料收载比较详尽，亦有较高价值。唯人物门之节妇及其传略收录过滥，多达四万余言，不可取。书首所附舆图，除桂湖全图外，均已改为标准测绘图。

此志将旧志天文一类取消，凡例称“天文一道，本属高远难稽，而星次分野之谈，差之毫厘，谬以千里，似非一县所能专，是编谨

遵省署通令，不列天文一门，实惧蹈不知而作之弊。”又于文征编在凡例中说明：“诗文之有裨邑乘者，宜各从其类，分载本条之下，如武功富顺阆中诸志是也。第少载则可，若连篇累牍，未免轻重失宜，令阅者易以生厌。是编如桂湖八阵图王稚子石阙题咏甚多，不能备录于本条之后，特援章学诚和州志例，另立文征一门，以免散乱而便观览。或虽于邑境无关，而先达诗文，卓然可传者，间登一二，以一邑文化所系，不容轻为废弃也。”以上取舍之间，亦具见地。

今存民国十八年（1929）铅印本。

【光绪】《新都县乡土志》

清张治新编。张治新，新都人，光绪十四年（1888）举人，事迹不详。书亦未署编纂、抄写年代。然书中记事迄光绪二十六年（1900），编纂成书当在此稍后。

新都置县，历史悠远，始自西汉之初。现存地志，有清乾隆、嘉庆、道光所修县志三种、民国修《新都县志六编》及本志。本志遵清光绪末年京师大学堂《奏定学堂章程》所颁《乡土志例目》所定编纂程式，分历史、政绩录、兵事录、书旧录、人类、户口、宗教录、实业录、地理录、山、水、道路、物产、商务十四类，增补了道光以后的部分史实。约2.5万字。职官和人物传略收载为详，几占全书一半。兵事录及官师人物中均载明末清初张献忠入蜀事及清咸丰、同治间李永和、蓝大顺所率农民义军，石达开所率太平天国义军征战川中事，还有光绪后期红灯教在县境之活动等，较有史料价值。

今存清末抄本。

【乾隆】《新繁县志》(十四卷·首一卷·末一卷)

清郑方城修，朱敦修等纂。郑方城，字则望，号石幢，福建闽县（今福州市）人，雍正十一年（1733）进士，乾隆二年（1737）任新繁县知县。自著有《石幢诗草》等书。朱敦修，浙江嘉善人，郑方城之友。

此志纂修于乾隆八年（1743）。郑方城到任后，查本县向无专乘，仅是雍正年间修省志时，前仅从县人口中得知雍正年间曾经编纂旧闻三十余纸，呈送省府，而县中无存。至乾隆八年（1743），即莅任三年后，政事平和，郑氏乃邀朱敦修，并约集自己子侄辈郑天锦（福建闽县拔贡）、郑天钦等人采辑遗闻，荟萃群书，参之同异方召集正在县中的朱敦修、郑天锦等人进行采辑纂修，当年即成书付梓。

此志分十二门九十一目，约14万字。以艺文门为最重，几占全书之半，除收载历代有关文辞外，较多收录方城的诗文，计文章三十余篇，诗八十余首，楹联近三十幅，共2万余字，似嫌过多。还有郑天锦的诗文十余篇（首）。其他则多系名人学者之著述，如宋之苏轼、欧阳修、彭乘，明之杨慎，清初本邑费经虞、费密、费锡璜父子三代等人的诗文。风俗门对县境士农工商等民俗记载甚详，较有价值，为难得之川中民俗史料。另外，首附舆图十二幅，绘刻精美。

今存乾隆八年（1743）刻本和1958年传抄本。

【嘉庆】《新繁县志》(四十三卷·首一卷)

清顾德昌等修，张粹德等纂。顾德昌，浙江仁和（今杭州市）人，监生，嘉庆十九年（1814）任新繁县知县。张粹德，新繁人，乾隆二十七年（1762）举人。

此志乃奉敕纂修。嘉庆十七年，省府檄征邑乘，而乾隆旧志在境内已散佚过甚，顾德昌方与县属官绅商议，派出生员四十余人广事采访。然后委张粹德和举人杨伊总事编纂，于嘉庆十九年得以成书刊行。

此志分四十三门，约12万字。水利志中详载都江堰水利工程及县境之灌区，本县各地之堰、渠等灌溉情况，对于川西农田水利之建设具有较高的参考价值。政绩和人物两门之中，收录了不少珍贵史料，如本县宋代名臣梅賾、勾涛，明末清初费密父子三代等人之事迹和相关的重大历史事件，特别是明末清初之战乱。而艺文门所载，不及乾隆旧志三分之一，大量删去郑方城等人的诗文和楹联，仅录与本邑关系较大者。其余门类则与旧志无大差异，唯书首所附舆图又增绘了书院、养济院、新彭院、新彭桥等数幅，绘刻亦极精美。

今存嘉庆十九年（1814）刻本。

【同治】《新繁县志》（十六卷·首一卷）

清张文珍、李应观修，杨益豫等纂。张文珍，事迹不详。李应观，湖北黄冈人，道光十九年（1839）举人，同治十一年（1872）任新繁县知县。杨益豫，新繁人，咸丰九年（1859）举人，同治元年（1862）进士，官工部营缮司主事。

李应观到任后，查阅旧志，知已有六十余年失修，其间人事变迁，户口蕃滋，不可任其湮没。便与县中人士商议，捐资重开志局，派县中生员逢五十余人分行采访，延聘杨益豫和本县另一举人高瀛总领其事，参照乾隆、嘉庆两种旧志，再采辑六十年来诸事纂辑成书，于同治十二年（1873）刊行。

此志分十一门十六目附四目，约25万字，编排较旧志严整，内

容亦更丰富。杂类门之兵燹类记述明末李自成、张献忠所率农民起义军入川之战事，清咸丰、同治年间李永和、蓝大顺所率义军征战川西，以及石达开率领的太平天国义军人蜀转战，被清军镇压等史实极详，价值较高。人物和艺文门仍系重头，各约5万余字，多系嘉庆旧志所载，再增补一些新的史料，如咸同年间战争中死亡之县人及原因；清后期牛树梅、李惺、顾复初等人的诗文。

今存同治十二年（1873）刻本。

【民国】《新繁县志》（三十四卷·首一卷·附文征二十二卷）

侯俊德、吕崧云等修，刘复等纂。侯俊德，四川宜宾人，民国二十九年（1940）任新繁县县长。刘复，字见心，新繁人。

此次修志之经过，据其县人洪绍庆言，新繁县志在民国十九年（1920）曾由县长周鹏嵩（四川西昌人）延聘县中士人开局重修，仅数月而编成初稿，但因有缺漏等原因而未予印行，遂搁置十余年。直到民国三十一年（1942）春，侯俊德查阅旧稿，为不使淹没，与县人再议续修县志事宜，遂重开志局修志，聘县人洪绍庆（四川高等学堂毕业）为馆长，刘复为总纂，把旧稿再事补缺订正，重新编纂，成于三十三年（1944）八月，未及刊印侯俊德又离任。继任县长吕崧云（四川蓬安人）又委托原志馆分纂陈策勳等人再行校勘之后，于民国三十五年（1946）铅印出版。如是，该志自创修至最后出版，竟长达二十六年之久，由此可见当时修志之艰。

此志共分三十五卷，分别为卷首一，卷一地理，卷二建置，卷三赋役，卷四礼俗，卷五氏族，卷六官师列传，卷七至卷二十一人物列传，卷二十二职官题名，卷二十三仕进题名，卷二十四科第题名，卷二十五学校毕业题名，卷二十六死事表，卷二十七耆寿表，卷二十八寿妇表，卷二十九节孝表，卷三十艺文，卷三十一金石，

卷三十二上物产，卷三十二下物产，卷三十三事纪，卷三十四余编、补遗等共计二十一门，仅于人物门列传下再列十二目，即卷七至卷二十一。全志共计 50 余万言，其中文征占 20 万字。文征中收载自宋迄民国间百多人撰述有关本县之诗文约两千篇（首），且均简介作者姓氏。其中以明末清初费氏祖孙四代的诗文为最多，数量超过全文征三分之一。新入者又以道光举人严树森，同治进士杨益豫，光绪廪生钟炳麟等人的诗文为多。而志中艺文门所载，则仅限于历代邑人著述典籍目录及作者简介。物产门记述极详，品种名称之考证，生长情况，栽种、用途、特点等无不备叙，较有史料价值，约 6 万字。其他人物、礼俗等记载亦详。事纪门收载了民国二十六年（1937）至三十四年（1945）间因修建成都凤凰山机场、太平寺机场、皇天壩机场及新津县机场等征调本县民工之详情亦颇具史料价值。另外，书首开列征引参考书目三百余种。

今存民国三十五年（1946）铅印本。

【光绪】《新繁县乡土志》（十卷）

清余慎修，陈彦升编。余慎，浙江山阴（今绍兴市）人，监生，光绪二十年（1901）任新繁县知县、光绪三十一年（1905）回任、宣统三年（1911）三次出任新繁知县。陈彦升，新繁人，光绪二十三年（1897）举人。余慎第二次任新繁县知县时，值上宪檄纂乡土志，乃延请陈彦升襄其事，于光绪三十三年（1907）编纂成书铅印。

此志分十二门，约 6 万字，大部分门类下列有细目，计三十二目。大体仍分为历史、地理、物产三个部分，类目比较清晰，记事详略有体。以其户口、宗教、实业、物产、商务等门类中收载了较有价值的地方史料，特别是土特产品、乡土各种加工工业及贸易等为珍贵。

今存光绪三十三年（1907）铅印本。

新津县

【康熙】《新津县志》(一卷)

清伦可大修，熊占祥纂。伦可大，直隶滦州（今滦县）人，监生，康熙二十二年（1683）任新津县知县。熊占祥，四川富顺人，贡生，曾官四川邛州学正。

此志乃奉敕纂修。早在明万历初期，知县王秉乾（陕西鄠州（今富县）举人，万历五年（1577）到任）曾经编纂县志若干纸。但是到康熙年间伦可大来任知县时，已是遍求而无一得，县中父老告之说，明季兵燹之后，文献皆化为焦土。故道光《新津县志》卷首陈霁学序云：“考新津志，辑于明万历初邑令王公秉乾所撰述。兵燹以后，邑境墟民鲜孑遗，安问藏书哉。”由是，伦可大认为“邑志不可不肇修”。适逢康熙二十五年（1686），省府檄征邑乘，备修《大清一统志》，伦可大便延请熊占祥和廪膳生蓝正色总其事，率县中生员广搜博采，逐类编排，经此二人“广搜羸泐”，当年就初编成帙。遂刊版刷印以呈上宪。但比较简略，仅有四十余页，其中记载赋役者过半。

此志分八门，约2万字，因系草创，记事均较简略，其中赋役门占半数。而山川、疆域、官师、选举、人物等均一般记载，并无特色。

今存康熙二十五年（1686）刻本。

【道光】《新津县志》(四十卷·首一卷)

清王梦庚原修，童宗沛等原纂，陈霁学修，叶芳模等纂。王梦

庚，字槐庭，号西躔，浙江金华人，嘉庆六年（1801）拔贡，嘉庆十年（1805）署四川富顺县知县，嘉庆十七年（1812）任犍为县知县，历任四川新津县知县，雅州府分驻打箭炉厅同知、松潘廉同知等，道光十年（1830）升任重庆府知府，历官巴蜀达四十余载。著有《冰壶山馆诗钞全集》（收诗达 8861 首之多）。参见“【嘉庆】犍为县志”条、“【道光】重庆府志”条。童宗沛，新津人，廪生。陈霁学，福建侯官（今闽侯县）举人，道光四年（1824）任新津县知县。叶芳模，新津人，乾隆四十五年（1780）举人，历官云南太和县（今大理）知县，四川杂谷厅（今理县）教谕等。

嘉庆十七年（1812），因省府檄征邑乘，知县王梦庚嘱本县禀生童宗沛等人重修县志，但仅辑成初稿，王梦庚因升任重庆府知府而离去，未能最后成书。至道光七年（1827），陈霁学查阅旧稿，以为不可使之湮没无闻，复聘解职归乡的叶芳模总事纂修，且请童宗沛参与编辑，增续补遗，两历寒暑而告工竣，于道光九年（1829）刊版印行。至道光十九年（1839 年），福建侯官县人郑安仁来署知县，又增修少许内容再刊行。到了民国十一年（1922），县知事吴荣本（四川乐至县人）则将全书用铅字排版印行。

此志分三十九门附十四门，约 17 万字，具体目录为卷首：序文、姓氏、目录、凡例、图考；卷一星野；卷二沿革；卷三疆域；卷四形势；卷五山川；卷六水利（山塘附）；卷七城池；卷八公署；卷九关隘（乡甲、场集、村落附）；卷十津梁（河渡附）；卷十一祠庙；卷十二寺观；卷十三古迹；卷十四金石；卷十五风俗；卷十六户口；卷十七田赋（明赋役附）；卷十八盐法；卷十九茶法；卷二十榷政；卷二十一仓储；卷二十二蠲政；卷二十三学校（学宫源流、学官、学额、书院、学田、义学附）；卷二十四礼典；卷二十五武功；卷二十六兵制（塘汛附）；卷二十七驿传；卷二十八铺递；卷二

十九物产；卷三十职官；卷三十一政绩；卷三十二选举（进士、举人、贡生、武科、封荫、行伍、恩赐）；卷三十三人物（忠节、孝义、耆寿、烈女、仙释）；卷三十四撰著；卷三十五陵墓（义冢附）；卷三十六祥异；卷三十七汇识；卷三十八辨伪；卷三十九艺文上；卷四十艺文下。此志仅于选举和人物两门之下再列细目十三。书首附图较多，除星野、地輿、公署等外，还有十二景图，共二十二幅，绘制一般，但多附有王梦庚题诗。各门类记事比较明晰和均衡，以水利、津梁、古迹、金石、人物、物产、汇志、辨说等门类所载史料较有价值。其汇志门专事收录各种典籍中有关本县之记载，辨讹则将旧志或其他史籍中错载、错讹者分别进行订正，均极有价值。艺文门收录较多，约四万言，不乏佳作，如宋代名人苏轼、苏辙、范成大、陆游、张商英等人；清代王士禛等人的诗文，凡有关于本境者，均予录载。还收有王梦庚、陈霁学等人的诗文。另外便是山川中之岷江水系流入本境者，以及境内各地之水利建设、灌溉田亩情况记载亦详，共约7 000余字，颇有史料价值。

今存道光九年（1829）刻本，道十九年（1839）知县郑安仁（福建侯官人）增刻本，民国十一年（1922）县知事吴荣本（四川乐至人）铅印本。

【光绪】《新津县乡土志》（二卷）

清禄勋编。禄勋，满洲人，光绪三十四年（1908）任新津县知县。

此志编纂于光绪三十四年（1908），系县人士于禄勋来任知县前编纂，成书后于宣统元年（1909）呈送禄勋过目，禄勋慨然而赞许，遂集资用铅字排版印行。

此志分十六门，约2万字。较有价值者，在户口、氏族、宗教、

实业、商务等门类中，记载了不少清末的地方史料。

今存原稿本和宣统元年（1909）铅印本。

蒲江县

【乾隆】《蒲江县志》（四卷）

清纪曾荫修，黎攀桂、马道亨纂。纪曾荫，字松符，顺天府文安县人，乾隆二十六年（1761）进士，乾隆三十四年（1769）任蒲江县知县。黎攀桂，蒲江县人，乾隆三十三年（1768）举人，拣选知县，乾隆四十九年（1784）借补四川渠县训导。马道亨，蒲江县人，乾隆三十九年（1774）举人，候选知县。

纪曾荫到任不久，便奉命参与征讨大小金川之役，直到乾隆四十一年（1776）方毕役返任所。政事之暇，其遍索旧乘，仅蒐得雍正年间知县刘庶埴（云南拔贡）编纂的志略稿纸数十页。遂以之为蓝本，延聘黎攀桂和马道亨率生员数十名广为采访蒐集，再参考省志所载资料而分类编纂，迄于乾隆四十八年（1783）方得以成书付梓。

此志分十门七十七目附九目，约8万字，以艺文门为重，占全书二分之一，官师和人物两门又达2万余字。如是，其他门类所记便比较简略。艺文门所载，又以本县宋代著名学者魏了翁的诗文收录最多，几占三分之一，再加上当世和后世学者研究、纪念文词，便超过整个艺文门之半数。收载虽繁倒不失为研究魏了翁及宋代学术情况最为集中的史料。

今存乾隆四十九年（1784）刻本，同治五年（1866）刻本和1961年传抄本。

【光绪】《蒲江县志》(五卷)

清孙清士等修，解璜、徐元善等纂。孙清士，云南呈贡县人，同治十年（1871）进士，光绪三年（1877）署蒲江县知县。解璜，蒲江人，道光二十六年（1846）举人，官江西余干、宜黄等知县。徐元善，生平不详。

孙清士的前任陆汝衡（浙江恩贡）有心重编邑乘，召集县中儒绅“周谘博采”，设局举事。当时解璜因事赴省城，未襄是举。功尚未竟而陆汝衡离任，孙清士接篆县事，见志稿初就，便踵事督修，并延请返里家居的解璜总事厘订编纂，于光绪四年（1878）成书刊行。

此志门类设置一依乾隆旧志，分十门七十七目附九目，约14万字。首先对旧志作了补订，然后增纂近百年间事于各门类之后。仍以艺文为重点，约占全书半数，且仍以收载魏了翁的著述及有关诗文为多。增续较多是职官、选举、人物等。在武功门之寇警类较多收载了咸丰末同治初李永和、蓝大顺率领农民起义军入川之征战，并数次进攻蒲江县境及本县防守事略，在人物、职官中亦有述及，较具史料价值。

今存光绪四年（1878）刻本。

【光绪】《蒲江县乡土志》

清佚名纂。

此志不著编纂者姓氏，仅以编者自称。开编于光绪三十一年（1905）冬，至光绪三十四年（1908）完稿，一切费用均系编者自己承担。主要分历史、地理、物产三部分，再分十二门，约3万字，部分门类下列有细目若干。以户口、氏族、宗教、实业、物产、商务等门类所载资料较有价值，尤以物产为最，对本境土特产品及农

副产品加工工艺如蚕桑、茶叶、桐炭、制蜡、蒲砚等记述极详，对后世经济发展大有裨益。

书未刊印，有光绪三十四年（1908）抄本和1960年传抄本。另外，民国五年（1916）县人杨子元编有《蒲江乡土历史读本》、《蒲江乡土地理读本》、《蒲江乡土物产读本》各一册，供小学生课读，比乡土志简略，勿需提要。

邛崃市

【康熙】《邛州志》(十三卷)

清戚延裔修，王前驱等纂。戚延裔，山东黄县人，附监生，康熙三十年（1691）任邛州知州。王前驱，邛州人，康熙二十六年（1687）举人，官江西万安县知县。

邛州在明代即有州志，可惜已佚。民国《邛崃县志》卷首宁绂序云：“邛州志，明代为杨升庵太史修纂，范宣卿观察使亲裁此书，毁于流贼。”此志为清代邛州第一部志书。戚延裔莅任斯土，见兵荒之余，典籍沦亡，前事莫可稽核。遂有志开修邑乘，爰集耆艾博搜广采，委前驱等人删繁就简，裒集中帙，于康熙三十三年（1694）刊行。

是志分十四门，约14万字，各门类记事尚属简明。唯所载明末清初张献忠率农民起义军攻占川中城池之战事，以及本州各邑各地之关梁、防卫、古迹、盐茶等史料较有价值。明清时邛州为直隶州，尚领大邑、蒲江二县，是故其艺文门亦收载了不少宋代学者魏了翁的诗文。书中还记有汉代临邛才女卓文君与成都司马相如之故实。

今存康熙三十三年（1694）刻本和传抄本。

【嘉庆】《邛州直隶州志》(四十六卷·首一卷)

清吴巩修，王来遴等纂。吴巩，江苏武进人，嘉庆二十年（1815）由方略馆议叙升任邛州知州。王来遴，湖北黄陂人，嘉庆九年（1804）举人，官四川乐山县知县。

此志乃奉敕纂修。袁传箕（江西崇仁县拔贡）主修，其称：“余承命之下，爰进邑中绅士共相商榷，取旧志（指康熙《邛州志》）稍加厘订”清嘉庆十六年（1811年），为了纂修《大清一统志》而敕命各省修志，省府又传檄各府、州、县纂修志书上呈，所以袁传箕称“承命之下”。可是尚未竟其事而“会以请覲入都，功未克竣。所赖后之君子删繁补略，匡其不逮，是则余之所厚望也夫。”接下去便由候补知州靳章绅（安徽舒城县人）继续纂修，历四月，书将成则又以官事的更动而中断了。一搁便是五年，直到嘉庆二十三年（1818），吴巩方邀请王来遴等人前来重加辑订，校正刊刻。吴巩有言曰：“下车后，即查阅旧志，见袁蘅皋刺史所纂旧稿，尚未刊定，欲采葺而重订之，以薄书填委，未果也。今春政务稍闲，思欲仰酬前志，爰同州人士延请王君汉皋（即王来遴）相与校仇，阅数月而事竣焉。”

此志分十三门五十四目附六目，约45万字。目录为卷首：序文、姓氏、目录、图考；星野志：卷一分野；方輿志：卷二沿革；卷三疆域（关隘形胜）；卷四山川；卷五古迹；卷六风俗；营建志：卷七城池；卷八公署；卷九学校；卷十坛庙；卷十一祀典；卷十二祠寺（坊表冢墓附）；卷十三水利（堰塘附）；卷十四津梁；卷十五兵制；卷十六驿传；赋役志：卷十七户口；卷十八田赋；卷十九蠲政；卷二十盐法；卷二十一茶法；卷二十二钱法；卷二十三物产；卷二十四文秩；卷二十五文秩；卷二十六武秩；卷二十七荐辟；卷二十八进士；卷二十九举人；卷三十贡生；卷三十一武科；卷三十

二封荫（应例附）；卷三十三仕绩（边防附）；人物志：卷三十四行谊；卷三十五列女；卷三十六隐逸；卷三十七流寓；卷三十八仙释；卷三十九典籍志；卷四十祥异志；卷四十一杂志；艺文志：卷四十二制、诏、奏疏、表；卷四十三记、序、传、说；卷四十四诗；卷四十五赋（词附）；卷四十六书、启、铭、赞、跋、祭文、墓志。其山川、古迹、祠寺、水利、物产、赋税等门类所载史料价值较高，特别是本州及所属二县之水利建设及堤堰灌溉等资料。艺文之比重仍大，约为全书三分之一，所收多系历代名人著述，如宋代文同、魏了翁、计有功、杨天惠，明代杨慎等，但依然是以魏了翁著述为最多。典籍门则专载汉代迄元代邛州人之著作或外籍人有关本境著作之篇名、作者、序跋等内容。书首附图十一幅，绘刻尚佳。

今存嘉庆二十三年（1818）刻本。

【民国】《邛崃县志》（四卷·首一卷）

刘复等修，宁绂等纂。刘复，字季刚，四川合江人，清末附生，民国七年（1918）任邛崃县知事。宁绂，字云若，一字荣若，邛崃人。光绪十四年（1888）举人，后署丰润县，补为丰润知县，官至直隶祁州（今安国）知州，入民国卒，著有《魏文靖公史传考略》、《藟苕诗存》、《藟苕草堂文集》等，另有《周官联事表》、《邛州前贤史传辑略》、《邛州迤南山川拆界考订》，皆不存。

邛崃县在清代为邛州直隶州，至民国二年（1913）始改今名。在直隶州时代，领大邑浦江二县。新志始修于民国八年（1919），由当时县知事刘复以志乘失修逾百年，且辛亥鼎革，政体创新，县境内诸多变化而无典籍可稽，乃聘任县人宁湘为志书局局长兼总纂。县志未成，而刘复离任，继任县知事宋庆云踵事督修，未几宋氏又历任。四川巴中人罗全元来任县知事，再次督促编纂成书，于民国

十一年（1922）春铅印刊行。刘复于志书局成立时，曾照会该局，提示采访“邛崃县志条件”十项（原文载县志），颇具见地。新志即照所列条件，定为疆土，山水，建置，方物，文学，士女，学校，赋税，兵事及风俗等十志，共为四卷，又卷首一卷，共计约14万字。具体目录为卷首序志：旧志序、新公牒、职务衔名；第一卷疆界地道图、县城图、疆土志（地道记、场镇记、古迹考）、山水志（域外水源山脉、域内堰碾桥渡、寺塔附）；第二卷历代建置沿革表、建置志（上篇城垣仓储官廨庙祀、下篇官绅）、方物志（识大略、语小略、方物表）、文学志（先贤传、后贤传）；第三卷士女志（流寓记、科举仕宦烈女忠义孝友耆寿烈表）；第四卷学校志（学校源流、学校类记）、赋税志（田赋考、杂税考、公田考）、兵事志（古事举要、今事存略）、风俗志（礼教篇、灵怪篇）。

此志未专设艺文门，有关诗文均附载于各相应门类之中。学校门于清末民国初期开办新学，在县境各乡镇设立小学堂之记述极为详尽，资料可贵。兵事门对清咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率领农民起义军由滇入川，攻占川西至川北诸多州县事记载尤为详细，史料丰富。

此志对有关民生经济实业诸大端，均未有记述。此外，其叙民国事迹，措词间有欠妥。如记县人孙嘉锡，谓“孝廉正方孙嘉锡，以知县分发云南，国亡后哀愤而卒。”（见卷三士女志）以“清亡”为“国亡”，实为不妥。又该志中记载辛亥年周鸿勋在邛起义经过，志中颇多攻击过当之词。该志总纂宁湘曾被周氏逮拘罚款。

今存民国十一年（1922）铅印本。

【民国】《邛崃县志》（十卷）

清洪宣禄纂修。洪宣禄，字仪文，邛崃人，长于医学，著述颇

丰，有《历代医书总目》、《历代名医小传》、《万玉全书》、《医学铸真录》、《四川战争小史》、《四川军队更迭一览表》等十数种。

此志乃洪氏于暇时根据旧县志校正考订，增续补遗而编成，尝欲刊行而未果，迄今仅见一部民国二十七年（1938）稿本，收藏于四川省图书馆。书名页正面大字写“邛崃县志”，小字写“洪仪文抄”。背面则写“中华民国十有六年岁次丁卯春日刊”。书中添改甚多，并夹有无数笺条。

此志共十卷，分十九门百四十一目，约12万字。各门类记事较旧县志略为详细，但细目分得太过琐碎，且较杂乱，余无重大变化。全书经宜禄及其后人删改增添，记事续至民国三十八年（1949）（见职官中），为四川旧方志中记事最晚的一种，以民国十二年（1923）以后川中军阀混战、税收之征派、图书馆等民众文化教育事业的开办等史料较有价值。因系稿抄本，使用不方便。

今存民国二十七年（1938）抄本，藏四川省图书馆。

大邑县

【乾隆】《大邑县志》(四卷)

清宋载纂修。宋载，字大舟，号西瑜，浙江建德人，拔贡，乾隆七年（1742）入蜀，乾隆十一年（1746）任大邑县知县，还历任璧山、射洪、新都、东乡、长寿等知县。

宋载至任所查寻旧乘，无所获，遂决心“创修”，但翌年便奉命参与征讨两金川之战。“塞外驰驱”、“风餐露宿”，无暇顾及。至乾隆十四年（1749）返回大邑，方集中县里士绅商之，众人无不襄赞，乃开局举事。将搜集来的资料逐一编订，之后宋载又多次增补，至乾隆二十年（1755）订正付梓。

此志分十门，约 10 万字，以山川、古迹、风俗、艺文等门类收载之史料较有价值，记述略详。对境内胜景名山如鹤鸣山、雾中山、邛崃山、雪山、斜江等，除山川门备载外，艺文中亦多收有关之诗文题咏。其余记载则较简略。

今存乾隆二十年（1755）刻本，仅见故宫博物院图书馆收藏一部全书。

【同治】《大邑县志》(二十卷)

清赵霭纂修。赵霭，字虹岗，安徽太平县人，附贡生，同治四年（1865）任大邑县知县。赵霭来任知县后，需查阅旧乘，见失修已逾百年，其间人事变迁极大，并无典籍可稽，便与教谕王煦（富顺县恩贡）、训导张申五（温江县举人）等商议，召集县中士子采访搜集，设局纂修，于同治六年（1867）毕工刊行。光绪间知县林嘉树（湖南安福县（今临澧县）举人）为之增修，未竟其功。继任者余上富（陕西拔贡）再续增梓行。

此志分二十门附二十九门，约 20 万字，各门类记事较有条理，内容丰富。山川古迹收载极详，且多所考证。金石门收载境内各种碑记、石刻、墓铭等亦极详尽，史料价值较高，有如迎仙阁、开化寺、宝珠寺等所藏许多碑记。艺文门中不乏佳作，如明、清多人所撰《游雾中山记》，清汪忬的《大邑水利源流考》，以及唐宋元明著名文人杜甫、陆游、文同、张三丰、杨慎等人的诗文，朱载的诗文亦收入不少。杂事门则收载不少野史遗闻，如陆游之游览境内鹤鸣山之趣事，张三丰山中修炼等。唯列士、列女收载过滥，达 4 万字。

今存同治六年（1867）刻本和光绪二年（1876）增刻本。

【民国】《大邑县志》(十四卷·附文征一卷·诗征二卷)

王铭新、解汝襄等修，钟毓灵、龚维锜等纂。王铭新，四川温江人，光绪二十八年（1902）举人，民国九年（1920）任大邑县知事，民国五年（1916）任眉山知事时便主修《眉山县志》十五卷。钟毓灵，字雨涛，四川永川县人，光绪二十三年（1897）举人，历官陕西兴平县知县、四川资阳县知事等。

此志初修于民国九年（1920）王铭新任内，成书后未及刊印。至民国十八年（1929），县长解汝襄复聘县人龚维锜总事补修之后，于次年付之铅印。从举事到印行，刘湘、刘文辉皆把民国《四川通志》馆总纂官宋育仁请来为其审定，这不过是讲讲排场罢了，其实志书的质量并不见高。

此志共计十四卷，分别为卷一沿革志；卷二地理志（疆域、形势、关隘、山脉、水道、堰塘、津梁、古迹、冢墓）；卷三建置志（城池、街道、公署、法团、军警、保甲、场镇、乡村、道路、桥梁）；卷四学校志（祀孔、坊表、教育类、贷费表、留学题名、风俗、宗教）；卷五坛庙寺观；卷六艺文志（金石附）；卷七官师传；卷八职官表；卷九科举表；卷十食货志（户口、农田、赋税表、仓储表、工业、商业、物产）；卷十一列士志（先贤、耆旧、流寓、孝友、义行、方技、仙释）；卷十二列女志（贤妇、节妇、烈妇、贞孝义烈、殉难妇女附）；卷十三氏族志（氏族题名、名人列传、杂记附）；卷十四杂志、文征、诗征。共线装六册。该志约30万字，质量不算上乘，但其中收录了大量清末民初该县教育、新学堂开办、各种税收、工商业以及军政要事等史料，尤以教育事业、工商贸易、军警法团等为详，于后世修志或者研究大有裨益。唯列女门仍然收载过繁。该志于卷十三特列氏族志，打破史家列传不录生存之旧例，于刘文辉、刘湘等传记备志谀词。更于县志叙述中提及刘文辉时，

每称刘公云云，更是有违志体。新志由四川省通志局总裁宋育仁审定，宋氏对该志颇多溢美之辞。民国时期，大邑所出军人甚多，刘文辉、刘成勋、刘湘皆出其间。宋育仁担任审定一职即系刘文辉、刘湘出面邀请。

今存民国十九年（1930）铅印本，1967年台湾影印本。其列士、列女二门的稿本尚存，藏于四川省图书馆。

【光绪】《大邑县乡土志》

清绍曾修，查体仁纂。绍曾，字远峰，满洲举人，光绪三十年（1904）任大邑县知县。查体仁，大邑县人，增生。

是志编纂于光绪三十一年（1905），分八门附八门，约4万余字。以历史沿革、职官政绩、人物列传，历代兵燹战事记载为详，如明末张献忠入蜀之战，清咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率农民起义军攻打川西城池之战均极详尽。而物产商务等记载则极简略，这与其他乡土志中物产记载较详颇不相同。

今存光绪三十一年（1905）抄本和1960年传抄本。

崇州市

【康熙】《崇庆州志》（不分卷）

清吴昌荫纂修，田廷锡增修。吴昌荫，正蓝旗人，荫生，康熙十九年（1680）任崇庆州知州。田廷锡，正蓝旗汉军人，雍正十年（1732）任崇庆知州。

吴昌荫以本邑向无志乘，诸多不便，遂访耆老，摭简编，亲手厘订，于康熙二十五年（1686）编纂成书付梓。至雍正十年（1732），知州田廷锡（正蓝旗汉军人）续修重刻。

此志分二十八门，约 1.8 万字，因系草创，各门类记事均简略。以山川、关梁、名宦、寺观、古迹、艺文等门类记载较有价值，艺文中所载《知崇庆州王励精靖节记》一文，叙述明末张献忠攻打崇庆州，知州死节之史实较可取。别无更大特色。增修本纪事止于雍正八年（1730）。

康熙二十五年（1686）原刻本已佚，仅存雍正十年（1732）增刻本，且仅见北京图书馆收藏一部。

【乾隆】《崇庆州志》（四卷·首一卷）

清杨长森修，陈世熙纂。杨长森，字荫轩，镶黄旗汉军人，监生，清乾隆五十五年（1790）任崇庆州知州。陈世熙，字怡轩，浙江山阴县（今绍兴市）人，廪生。

本志“凡例”称：此州志乃是“以吴氏（吴昌荫）旧志为大纲，以何氏文献（何明礼，字希颜，号愚庐，别号化城山人，乾隆二十四年（1759）解元，著有《江原文献录》、《浣花溪草堂志》等书。江源：汉至南北朝间崇庆县为江源县或江源郡治。）为细目”。而其间掺入乾隆五十五年（1790）任崇庆州州同的李元（湖北京山县举人，尝官四川仁寿、昭化等县知县，主修过《昭化县志》六卷，著有《蜀水经》一书）所撰之“杂记”。观志中内容，大多节自何氏“文献”。乾隆五十六年（1791）成书后即付刊行。

此志分四十六门附三门，约 10 万字，各门类记事比较明晰。山川、水利、人物、名宦等门类比康熙旧志详细得多。山川之后附载州举人何明礼《江源考》和李元《江源又考》，二考之后附修志者的按语，对于岷江水系之水道阐述极详。艺文门着重收录本州历代著名人物如晋之常璩，明之尹淳等著述介绍，尚有自汉魏迄清中叶有关的诗文辞赋，以宋、清两代为多。最后之外编和杂记中，收录不

少遗闻轶事，如宋范镇之大平院题记，赵抃等人的引流联句，以及《巴国谣》等。

今存乾隆五十六年（1791）刻本和1963年传抄本。国内今仅有故宫博物院图书馆收藏一部。另外，美国国会图书馆还藏有一部。

【嘉庆】《崇庆州志》（十卷·首一卷）

清丁荣表、顾尧峰修，卫道凝、谢攀云纂。丁荣表，号恒轩，安徽庐江人，贡生，嘉庆十四年（1809）任崇庆州知州。顾尧峰，字鸣九，号桐江，江苏吴县人，嘉庆十八年（1813）任崇庆知州。卫道凝，号檀园，四川郫县举人，前于《郫县志》中已述及，嘉庆年间掌教崇阳书院。谢攀云，字翔青，号青舛，崇庆州人，乾隆五十三年（1788）举人历官湖南宁乡、湘潭知县，澧州知州。

此志乃奉敕纂修。丁荣表接省府檄，命呈邑志后，访知卫道凝等人曾经编纂《郫县志》，便特聘为总纂，设局重修邑乘。至嘉庆十八年（1813），工未竣而官师更迭，顾尧峰继主州牧，踵事督修而使成，遂付刊行。

此志分十八门附二十六门，约12万余字，记事又详于乾隆州志。其山川、古迹等门增入不少新内容，如引用古代典籍之记载，增入水利灌溉田亩数字；古迹中附载了金石碑目。另外城池、铺递、津梁等不仅列其名，且详注道里及建设情况。人物和寺观等门类亦相似。以古迹和津梁所载史料价值较高。

今存嘉庆十八年（1813）刻本。

【光绪】《增修崇庆州志》（十二卷·首一卷）

清沈恩培等修，胡麟、徐鼎元等纂。沈恩培，字承斋，浙江归安（今吴兴县）人，监生，光绪元年（1875）任崇庆州知州。胡麟，

字瑞生，崇庆州人，咸丰二年（1852）举人，官四川蓬州今蓬安县训导，绵州今绵阳市学正。徐鼎元，字梅生，崇庆州人，道光十二年（1832）举人，官四川高县训导。

此志于同治十二年（1873）知州李承保（湖北云梦监生）任上便开局举事，继之以翌年来任知州的福建长汀县进士江怀廷及同年来任知州的直隶大兴县监生缪嘉誉，凡三易州守而未能毕其功。及沈恩培来任，继踵其事，于光绪三年（1877）得以成书付梓。分二十门八十目附四目，约30万字。除增修嘉庆旧志以后各门类记事外，对旧志之缺略者作了订补。如卷首，原志仅为凡例、目录等。

此志则增入康熙迄同治间各朝御制训饬士子文、祭文、题诗，以及舆图等近七十页。舆图自州治全图到江桥名景，共二十幅，绘刻俱佳。新增水利、武备等一级门，于州境之江、堰、渠、塘之分布及灌溉区域记之极详。于历代之兵战设防记述亦颇详尽，有如宋初王小波、李顺率领之农民起义军在蜀州大战，杀守将，王小波战死；清代咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率义军在川西各地之攻战事略等。其他如人物和艺文中亦有增续。

今存光绪三年（1877）刻本。

【民国】《崇庆县志》（十二卷·附文征四卷）

谢汝霖等修，罗元黼等纂。谢汝霖，字子厚，广东人，民国三年（1914）任崇庆县征收局长，八年（1919）任县知事。罗元黼，字芸裳，崇庆县人，清光绪二十年（1894）优贡。

崇庆县在清代为崇庆州，至民国二年（1913）二月始改为崇庆县。民国八年（1919），知县谢汝霖倡议续修，随即开局修辑，因事中断。至十三年（1924），知县樊桢决继续进行，完稿于十四年（1925）十月，于十五年（1926）三月铅印出版。

该志分方輿第一：沿革、疆域、山水、津梁、水利、邱墓、坊表；建置第二：城池、宫廨、地方税收支、仓储、实业、县议会、农工商诸会、养济院、漏泽园；事纪第三：起晋至民国；民政第四：明代至民国；礼俗第五：礼典、风俗；秩官第六：历代秩官表、政略；学校第七：历代学制中学高级初级诸校、学生学业表；士女第八：选举前表、选举后表、仕宦前表、仕宦后表、先汉以来人士近代人士、孝义、文苑、褒忠、方伎、流寓、列女表传、寿民寿妇表、诰命锡荫表；宗教第九：释、道、耶；食货第十；艺文第十一附金石；丛谈第十二：附江原文征（诏牒、征实、杂著、诗歌、词附），共十二卷，订为六册。附江原文征四册，甲册诏牒，乙册征实，丙册杂著，丁册诗歌（词附）。江原，崇庆古名。此文征非乾隆举人何明礼之《江原文献》，而是民国年间重新搜集编录之诗文辞赋，自唐宋迄于民国初，搜罗宏富，不乏珍贵史料，如《杨忠武侯遇春传》一文中，详载了清代中后期川、陕、滇、黔、桂等地区少数民族起义、农民起义的发展、征战，以及被清政府镇压剿平之史实，几近万言。类似之记、传、策、铭等不在少数。其他如山川、津梁、水利、事纪、民政、宗教等不独史料丰富，考证亦有根据，均有较高价值。尤以清末至民国初期的一些资料如民国改元前后政权机构之变更，议会及其他会所的成立，新式中小学堂的开办等为可贵。

今存民国十五年（1926）铅印本。