

四川省地方志工作简报

资政参阅专刊 第 95 期

四川省地方志工作办公室

2025 年 6 月 9 日

传承方志文化 赓续中华文脉

编者按：盛世修志、志载盛世。方志编修是一项事关文化繁荣发展和文化强国建设的重要工作，对于文化传承具有极其重要的意义。中国地方志工作办公室（由中国社会科学院代中央宣传思想文化工作领导小组管理）具体负责统筹规划、组织协调、督促指导全国地方志工作。2025年6月6日，《中国社会科学报》第2版刊发《传承方志文化 赓续中华文脉》一文，系统总结近年来全国在修志、编鉴、建馆三方面取得的成绩和成功经验，对我省积极推进第三轮地方志编修、扶贫志和全面小康志编纂、方志馆建设，助力新时代新征程四川现代化建设，具有重要指导意义。现刊载如下，供参阅。

国有史，郡有志，家有谱。

方志，也称地志、地方志等，是全面系统地记述一定行政区域自然、政治、经济、文化和社会的历史与现状的资料性文献。

方志编修是一项事关文化繁荣发展和文化强国建设的重要工作，对于文化传承具有极其重要的意义。改革开放以来，地方志编修的优良传统继续得以弘扬，并纳入法治化的轨道进行，焕发出勃勃生机。随着第一轮和第二轮全国大规模新编地方志工作的开展，地方志编修硕果累累，在中国历史上第一次实现省、市、县三级地方志书和地方综合年鉴全覆盖，开创了世界文化史上的盛举。

中国地方志工作办公室（以下简称“中志办”）具体负责统筹规划、组织协调、督促指导全国地方志工作，由中国社会科学院代中央宣传思想文化工作领导小组管理。在中国社会科学院党组的领导下，中志办在推动全国地方志事业高质量发展上发挥了重要作用。为深入了解中国地方志事业的发展现状，近日，记者采访了中志办的工作人员。

修志：“存档”地方记忆

方志是最具民族特征的标志性传统文化形式之一，它自成一脉，独树一帜，代修不辍。地方志有着存史、教化等重要功能，在统一思想认同、涵养家国情怀、培育乡情乡谊等方面也别具功用。

当记者来中志办采访时，中志办正忙着部署全国第三轮修志工作。回顾前两轮的修志工作，工作人员纷纷表示，全国两轮大规模修志工作对于地方志事业的发展意义重大。它不仅系统记录了我国各个地区的历史与现状，推动了文化繁荣与交流合作，还为我国文化建设、社会发展及民族精神传承等奠定了坚实基础。

中志办方志处处长王丹林表示，改革开放以来，全国两轮修

志共编纂出版省、市、县三级地方志书1万余部，行业志、部门志、军事志、乡镇（街道）志、村（社区）志、山水志、重大事件志等3万余部，整理旧志近4000部。中志办还在中国名镇志、名村志文化工程上持续发力，通过挖掘、保护、展示、化育乡村文明，见证乡村巨变，启迪乡村治理，助力乡村振兴。10年来，已出版115部名镇志、72部名村志。

承接国家交办的重要任务，围绕重大议题通过志书体裁及时记录存史，是地方志部门主动作为，发挥围绕中心、服务大局作用的重要体现。2020年，为全面、系统、真实地记录脱贫攻坚的历史，党中央将编纂中国扶贫志和全面小康志（以下简称“两志”）这项重大文化工程交办给中志办。

中志办党组书记、主任陈文学强调，“编纂‘两志’是党中央交办的一项重大任务，必须以高度的责任感和强烈的使命感做好这项工作，打造传世精品”。接到任务后，中志办抽调全办精干力量，成立了专项工作办公室，奔走在与编修“两志”有关的各部委和高校科研院所之间，积极寻求各方支持，其中与中宣部、农业农村部，以及中国社会科学院农村发展研究所、当代中国研究所沟通最多。

全国各地扶贫志和全面小康志的编纂工作也紧张而繁忙地开展着。“两志”编纂难就难在组织协调，难就难在资料搜集，难就难在团队组建。部分贫困地区地处偏远，交通不便，信息搜集难度极大，但工作人员凭借坚韧不拔的毅力，挨家挨户走访，获取珍贵的一手资料。同时，他们还广泛查阅档案、文献，力求做到

资料翔实、准确无误。《湘西土家族苗族自治州扶贫志》《广州市扶贫志》《深圳市扶贫志》……一大批地方扶贫志成果出版发行。“中志办和农业农村部帮扶司等部门联合组织编纂的 56 部中国扶贫志丛书中，完成志稿编纂的有 49 部。这些志书内容涵盖扶贫政策演变、脱贫攻坚举措、‘两不愁三保障’目标任务完成等多个方面，全面展现了中国在消除贫困、迈向小康道路上的艰辛探索与辉煌成就。预计 2027 年上半年完成出版。”中志办二级巡视员杨军仕说。

2008 年四川汶川特大地震发生后，中志办承担了《汶川特大地震抗震救灾志》的编纂和组织任务，全书共 11 个分卷，于 2013 年全面完成。该书全景式地展现了中共中央、国务院带领全国各族人民应对汶川特大地震灾害、夺取抗震救灾和灾后恢复重建胜利的历史过程。

“2015 年，在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年之际，中志办承担了国家社科基金重大专项课题《中国抗日战争志》项目。该课题项目 2016 年启动，分设 11 个子课题，涵盖军事、政治、经济、文化、社会、外交、国际援助等多个领域，由高校、科研机构的专家学者以及地方志机构负责人共同担纲，确保编纂工作兼具学术深度与专业视角。”中志办一级巡视员邱新立说。目前，《中国抗日战争志》已编纂出超 1000 万字的复审稿，各项工作进入尾声。与此同时，中国地方抗日战争志工程也在稳步推进，共 20 余省开展了此项工程，其中《广东抗日战争志》《重

庆抗日战争志》已于 2023 年、2024 年正式出版发行。

中国扶贫志和全面小康志、地震志、抗战志，用丰富的细节和生动的色彩，为画卷添上最具时代意义的核心内容，使其成为一幅完整且震撼人心的时代史诗巨作。

编鉴：捕捉年度发展脉络

年鉴编纂和地方志书编修同属记录地方信息的文化事业，是地方志工作的重要组成部分。志书编修通常 20 年一次，周期较长，年鉴编纂则以“一年一鉴”的方式为地方志编修积累全面系统的宝贵资料。在地方志事业的发展中，年鉴编纂和地方志编修二者相互补充、相互促进，共同推动地方文化发展。

党的十八大以来，全国年鉴事业发展取得跨越式发展，特别是到“十三五”末实现了省、市、县三级综合年鉴“一年一鉴，公开出版”全覆盖的文化盛举。各级地方志工作机构不断健全长效机制，每年持续编纂出版 3200 余部三级综合年鉴。“这得益于 2006 年《地方志工作条例》和 2015 年《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020 年）》出台，使编修年鉴成为地方志工作的重要组成，成为省、市、县三级地方政府的法定职责。”中志办年鉴处处长刘永强介绍说。

在三级综合年鉴编纂出版的辐射带动下，年鉴编纂也积极向各行业、各系统拓展，大量专业年鉴创编并持续出版。如近年来全国海关系统创编《中国海关年鉴》并引领带动 40 余个直属海关单位持续编纂出版年鉴。中国社会科学年鉴系列于 2013 年由中国

社会科学院党组决策启动，旨在加快构建中国特色哲学社会科学，把最优秀的学术思想和成果记录存史。截至 2025 年 3 月，该系列已拓展至 49 种年鉴，累计编纂出版学科年鉴近 200 部，覆盖了 16 个一级学科、34 个二三级学科以及 1 个有重要影响力的学术领域，形成国内唯一成规模、成体系、有较高学术品质的学科年鉴集群，已成为中国社会科学研究的一个重要学术品牌。

“年鉴事业发展的根本是质量，只有数量增长，没有质量的稳步提升，就谈不上推动年鉴事业高质量发展。”刘永强说。近年来，《地方综合年鉴编纂出版规定》《关于地方综合年鉴编纂出版若干问题的补充规定》先后出台，为全国年鉴编纂出版提供了质量标准和价值规范。全国年鉴系统贯彻落实这两个规定，优化思路、守正出新，实现了从“编年鉴”向“编好年鉴”“编精品年鉴”的转变。中志办致力于打造高质量年鉴范本，累计评审打造 8 批 125 部年鉴精品。如《内蒙古年鉴（2023）》《河南年鉴（2023）》《苏州年鉴（2023）》等，清晰定位当地在新时代新征程中的奋斗坐标，创新框架设计，忠实记录年度发展，重点展现当地在中国式现代化建设中的新成就新亮点，具有鲜明的地域特色、时代特征和年度特点。

建馆：展现时代风采

作为收藏与展示地情资料的重要平台，方志馆将志与鉴的成果汇聚一堂，以多元形式传承与传播地方文化。“志”“鉴”“馆”三者紧密关联、协同共进，承载地方记忆，推动地方志事业蓬勃发展。

据统计，截至 2023 年底，全国共建成、在建和立项各级方志

馆 1450 多个。其中，国家方志馆 1 个，国家方志馆分馆 7 个，省级方志馆 25 个，地（市）级方志馆 125 个，县区级方志馆 377 家。目前，国家、省、市、县、乡、村六级方志馆体系初步形成。

中志办副主任杨建惠介绍，目前，国家方志馆内馆藏 22 万余册各类图书资料，展品丰富多样。其中，“方志中国”展览展示方志发展历史及修志成果，“魅力中国”展览运用现代科技手段展示中国国情、建设成就与奋斗历程，弘扬中华优秀传统文化。国家方志馆还推出了“读志寻根”系列宣教活动，包括参观展览和品读家乡志书等内容，采取“一对一”量身定制的服务模式，为每位参与者提供家乡志书，使参与者通过览读志书了解家乡历史沿革、民俗民风。

近年来，国家方志馆及各地各级方志馆积极探索创新国情地情展示、方志文化宣传、志鉴收藏等方式，成为传承与弘扬方志文化的重要阵地。国家方志馆综合部负责人刘黎表示，国家方志馆 7 个分馆各有特色。其中，国家方志馆黄河分馆创新活动形式，通过举办影音体验、诗词悦读展、红色文化主题展以及融入廉洁元素的特色展览等活动，将方志文化生动地呈现在大众面前。国家方志馆知青分馆与喜马拉雅音频平台联合推出《树新讲知青》文化宣讲课堂节目；国家方志馆黄河分馆、国家方志馆南方丝绸之路分馆近两年全年参观人数都达到 21 万人次。除国家级方志馆，地方方志馆也别具特色。例如，江苏省方志馆举办江苏方志大讲堂 26 期，辐射观众 200 余万人次；湖州市方志馆举办“六客会”文化雅集，邀请市领导和文化大咖漫谈研讨，成为颇受关注的

资政品牌。此外，小而精的街道方志馆、社区方志馆、村志村史馆也遍地开花。

这些方志馆，无论是国家级的标杆，还是地方特色分馆，都在以各自的方式为方志文化的传承与发展贡献力量。它们不仅是地情文献的宝库，更是连接历史与现实、传承文化与精神的桥梁，在新时代的文化建设中熠熠生辉。

地方志作为中华优秀传统文化的重要组成部分，承载着中华民族的精神追求与文明进步，延续着中华民族的历史记忆和文化基因。盛世修志、志载盛世。相信广大方志人一定能立足新时代，担当新使命，奋进新征程，方志文化也定能在推动社会主义文化强国建设、助力实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中续写崭新篇章，绽放出更加夺目的光彩。

修志问道，以启未来。

（作者：中国社会科学报记者 孙美娟）

报：省委书记，省政府省长，省政协主席，省委常委，省人大常委会党组书记，省人大常委会副主任，省政府副省长，省政协副主席。

中国地方志工作办公室。

送：省委办公厅，省人大常委会办公厅，省政府办公厅，省政协办公厅。

各市（州）党委、市（州）人民政府，省直各部门，中央驻川机构。

发：各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心），
西华师范大学方志研究中心，巴蜀方志文化研究中心，四川省方志馆高校分馆。

四川省地方志工作办公室综合处

2025年6月9日印发

（共印72份）